微信书2019 · 2

Mangnolia

PRECIOUS — MEMORY

心书

LET THE MEMORY
BURN BRIGHTER

To: 2019.12

From: 2019.07

心书在版编目数据

微信书2019·2 / Mangnolia 著. — 杭州心书网络科技有限公司, 2021.6

XSBN-WXBOOK-F509515

Ⅰ. 微… Ⅱ. M… Ⅲ. 文学随笔—微信书—中国—现代 Ⅳ. A5.5

心书版本图书馆数据核字 (2021) 第 509515 号

微信书2019·2

作　　者	Mangnolia
责任编辑	心书小编
装帧设计	心书设计
出版发行	杭州心书网络科技有限公司
网　　址	weixinshu.com
电　　话	400-881-9593
开　　本	148mm × 210mm
版　　次	2021年6月第1版
编　　号	XSBN-WXBOOK-F509515
定　　价	无价

本书版权归书中内容原创者所有，未经原作者许可，不得转载、复制、翻印，一切因版权、著作权、肖像权、名誉权、姓名权而引起的法律纠纷由本书制作者承担。

致谢

我爱的和爱我的人们

序言

新年从非洲西海岸大西洋岛国佛得角开始，那里说西班牙语。年尾在西亚阿拉伯半岛的沙特结束，那里说阿拉伯语。
世界很大，充满了诱惑。有走不完的重峦叠嶂，碧海白瀑，戈壁沙洲；有看不尽的大漠孤烟，长河日落，世外桃源；更有，博大精深的文化历史，民情土俗，宗教礼仪。
路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

今年走过19个国家和地区。最刻骨铭心的是德涅斯特河左岸“德左”共和国（Transnistria）一个独立的，但却未获得国际承认的政治实体；以及，首次发放旅游签证的，闭关自守的沙特阿拉伯！

7次回中国
徒步旅行2941公里
259天在路上

07

July

CALENDAR

2019 猪年　　柒月

13/周六 19:03

老挝🇱🇦万象

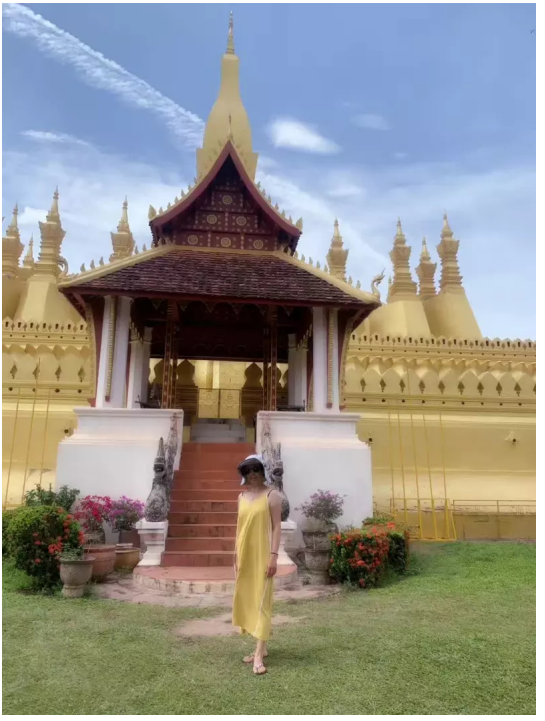
一个思维枯竭，实在设计不出来惊天动地感叹鬼神的短途计划的周末，飞过来万象。
安静，干净，平静。一一地沉在文化，习性，风俗，种种之中。老挝实在是一个非常的适于修身养性的世外桃源。

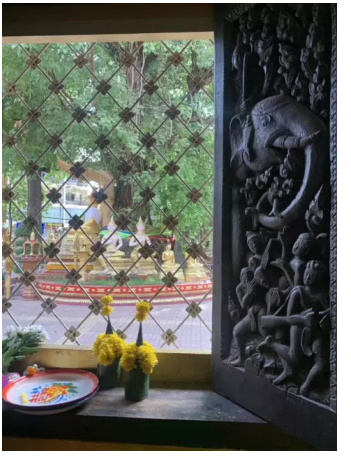
我只有一双十字拖鞋，庆幸穿了一条亮黄的裙子，恰恰地就和公元3世纪建造的Pha That Luang（塔銮塔）和谐在蓝天下绿草上。我们都金光闪闪！

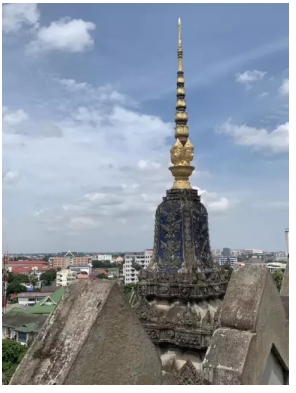
真的没有什么孜孜不倦做出来的攻略。我只是在这安然和睦平淡友善的人文氛围下，彻彻底底地“解甲归田”。平静下来一颗心，忘却掉种种的责任与烦恼，走万象。

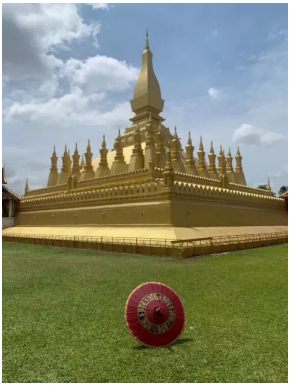
早晨下了一场小雨，淅淅沥沥。然后太阳顽强地刺穿云雾，闷热。汗湿了一身衣裳，接着再湿了一身。幸亏我颇有预见地在背包里放了两条裙子。塔銮塔，凯旋门（Patuxai），玉佛寺（Haw Pha Kaeo），西萨格寺（Wat si saket），西蒙寺（Wat Si Muang）……还有很多不那么著名的神庙。树荫下面读一段历史，喝一杯冰饮，换一身裙子，和旁边的人不咸不淡地聊聊生活，频频地合十祈祷感恩，由衷。

小憩。太阳落山。走向湄公河。









15/周一 00:25

🇱🇦 万象

起了个大早，还是错过了僧人的化缘。惺忪睡眼，在清净的街头无目的的游走。走过了内政部外交部健康与少儿部公众安全部，接着就是国会大厦和总统府。

哪里也没有警察把守。国旗懒懒地垂在旗杆上，也没有风来列列鼓起。还是拍了一张照片，留念，这样的不以为然的国家机构。

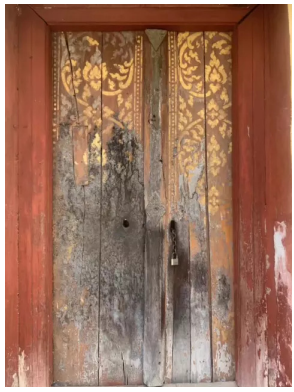
《独孤行星》把香昆寺（佛像公园）竟然称为万象排名第一的经典旅游景点。没有做功课的我于是留出来一整天的时间。香昆寺距离万象城25公里，擦身而过老-泰友谊桥，沿着湄公河再东去几公里。

1958年动工，1975年最终完成。佛像公园一共有200多座佛教和印度教的雕塑，佛、法、僧、动物、植物、器皿……还有一座描述地狱人间天堂的巨大堡垒，和据说排名世界前列的卧佛。

钢筋混凝土的塑造我很不恭维，粗糙也毫无艺术感。我租了一台电子解说器，一座一座雕像听佛的传说。简洁，基本，浅显。火爆爆的太阳

下，身边走过一队队走马观花的旅行团，只有我坚持不懈地“数雕像”。

乘公交车回来。急急地赶去另一个方向6公里以外的寺庙做meditation。天色很快地暗将下来，有点疲惫。路边一个缝纫铺让我停滞了脚步，问大妈可不可以帮我改改裙子。于是她用了一个小时拆下了大宽摆的蕾丝，又花了一个小时剪裁、滚边、缝纫……最后她收我2万基普，相当于人民币15元……我纠结的一颗心啊～～～



15/周一 10:44

🇱🇦 万象

5点钟闹钟响了。翻身起床，迅速套上裙子冲出酒店。小和尚们还是比我起得早，整整齐齐地排好队，不紧不慢地沿街化缘。

有信徒直接在寺院门前铺开凉席，蒲包里是新鲜的糯米饭，蔬菜和水果。更多的是街巷里摆在自家门前，双膝跪在地上，一杯清水，一炷香。僧人们安安静静秩序井然地走过去，然后再重新排成一队，齐齐地念一段经文，祈祷。

南传小乘佛教总是给人礼仪厚重安详宁静的感觉。家里的男孩子总是要送去庙里做几年和尚。即便是已经有家室有工作的男人也会隔几年抽身去庙里剃度一段时间一心向佛。南传佛教僧人弟子不接受金钱只靠化缘生活。南传佛教过午不食。

满脑子沉沉地灌满了美好与希望，沿着湄公河漫无目的的走。河水既不湍疾也不宽阔，有个男人在织网，有个老汉在摸鱼。这里的生活仿佛就是一成不变的安静和祥。河对岸，是泰国。

跟着早起的路人在一个街边摊坐下来，喝一碗瘦肉鸭血咸粥。打一个鸡蛋垫底，滚烫的热粥浇上去，再撒香菜和虾皮，很创意。

心里一片安静。要把生活过成一朵花🌹！

16/周二 23:16

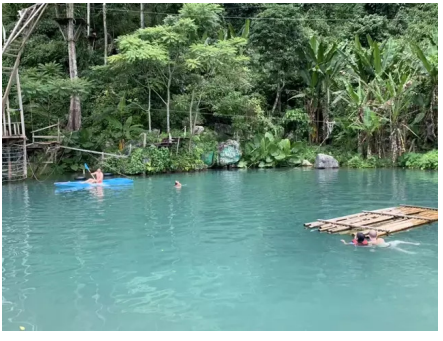
🇱🇦 Vang Vieng （万荣）

作废了万象—琅普拉邦的飞机票，实在也是万不得已。所谓“智者千虑必有一失”我这么有旅行经验的人还是算错了一招。琅普拉邦（Luang Prabang）是老挝最古老的王都，也是世界文化遗产，我一直都想要去。万象与琅普拉邦之间每天往返4组班机，订好了机票，恰恰的接上我的国际班机。很得意！谁知，研究了一番才知道，这些班机的“历史准点率”是7%！跟踪了两天，发现都是没有理由的“取消”！不行，我必须回中国！这个险我冒不起！只能取消行程，作废机票。

于是多出来一天时间。是南下泰国，还是在万象多待一天，都不是最佳选择，郁郁寡欢。

打电话给我家R，他在冰岛骑车。说“你去万荣啊！三四个小时的车程，很cool！”

于是我很cool了一天：租了一架摩托车，— 别以为我会骑摩托车，就是胆大！先是被男女老少纷纷超过，然后我开始稳稳地超别人，（没人给我拍照只好自己对着后视镜留念）在喀斯特地貌（和桂林有得一拼）穿来穿去；在一个个蓝色泄湖里游泳；在山洞里爬行；太阳快要落山的时候，乘坐热气球升空！完满的一天，因“祸”得福。开心！



08

August

CALENDAR

2019 猪年　　捌月

05 / 周一 01:30

挪威🇳🇴/瑞典🇸🇪

回来挪威。
北挪威（Nord-Norge）是挪威最北部的一个区，却占了挪威整个面积的35%。人口密度仅仅每平方公里4人。（比较：德国：每平方公里232人；日本：每平方公里338人；美国：每平方公里34人；中国：每平方公里145人；上海：每平方公里7726人）
森林，湖泊，山丘，草原。一条孤零零的公路蜿蜒着北去。

天和地都是无穷无尽。太阳不起也不落，绕着地平线转。一片云飘过一层雾浮起，一阵风吹散几滴雨洒下。没有声响也没有气息。孤寂。

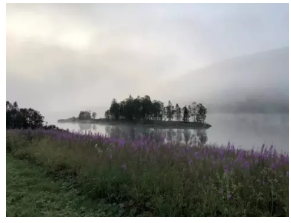
心里涌起来一阵阵落寞甚或有些抑郁。我说我确实不会喜欢在这么北端的世界尽头生活。有一辆房车停下来，典型的英国腔说“喝杯热茶吗？”— 老两口来自苏格兰，开一辆房车，冬天在西西里夏天在挪威，就是不回家。我问是不是“Too British？”答曰“Too English！”一下子了解了话中的含义，伤感。

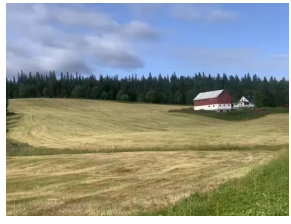
然后在农家吃个晚餐。由衷的赞女主人的烹饪她却不动声色地说“哦，我过去在海牙有个餐厅。现在移居来北挪威过田园生活。”我着实一惊。美丽的荷兰海牙啊！然后，然后，怎么会？一片田地，几头奶牛，一群鸡仔；前无村后无店，苍天大地严冬长夜，背井离乡。我佩服得五体投地，可是可是，我知道，这是我永远也没有能力选择的生活方式。

我们在这片寂寥的土地上遇见彼此。惺惺相惜。

挪威是世界上最富裕经济最发达且生活水平最高的国家之一。人均国内生产总值仅仅次于卢森堡/瑞士长期居于世界第二/第三的地位。而我确实是一个浮躁的人，我受不了长期的寂寞。

啃黑面包，露营⛺，有时候干脆把睡袋铺在干苔上。白桦树和松林，冰冷的湖水，蓝天。万籁无声。





08 / 周四 05:44

瑞典🇸🇪 Kungsleden

北纬66度。一迈步就进了北极圈。关键词：藓苔、地衣、北极熊、海豹、鲸、白夜、极昼、北极光。

Kungsleden （King's trail）是北瑞典境内纵贯欧洲最大自然保护区的一条440公里长的远足道。高山、湿地、森林、湖泊，pure nature。

第一段（南段）是通常走5天的距离。遇到两个跑步的当地人，也用了3天。我们一咬牙，竟然2天就给走穿了！佩服自己😅

瑞典旅游协会每隔10-20公里在山脚下森林里湖畔草地建了一些木屋。自助厨房，双层木床，分装垃圾，洗碗洗衣刷牙的剩水也要倒进特制的容

器里处理。蜡烛和太阳能电池板。脱光衣服跳进湖里洗净一天的汗渍。缺了衣食杂物就去门口的纸盒子里面翻，总有“前人”留下来的贴心物件～～～

没有信号也没有网络。明天进入更长的第二段（中间段），继续失联～～～

11/周日 05:18

Kungsleden

几百头驯鹿奔下山来，沿着湖边飞驰过草地。其速度之迅猛，其气势之雄伟，其体态之俊美，令人嗔目结舌！这是仅仅在北极圈才可以看到的壮景。褐色、灰色，白色，花色，雌性和雄性的头上都顶着分枝繁杂的长角，漂亮无比！对了，圣诞老人的雪橇，就是由驯鹿拉着走在雪地上喔。北极圈！

步道Kungsleden的中间段，几乎就没有小木屋了。连续不断地下雨，搭帐篷的难度也就很高。湍急的河流，间或有奢侈的木桥，否则就要踩着石块蹚水。我有一次还滑倒在河里，弄湿了衣裤和背包。

过大湖，就要自己划双桨船。两岸分享三条船，原则是每侧必须有起码一条在候着。遇着刮风下雨，又恰好此岸仅仅只有一条船，万般无奈着，还是要往返三次渡河。—一条船划过去，再拖着另一条船划回来推上岸候着后面的渡客，再把一条船划过去。这才算实现渡河的本意！

整天也遇不见几个人。遇见人也是跟我们一样的疯狂远足者。亲人一样喋喋不休，法国的英国的德国比利时，听听口音猜猜国籍相视一笑。就连农户也没有了，一大片无边无际的大自然~ ~ ~

17/周六 03:39

🇸🇪 Kungsleden

终于走出来无人之地，重归世俗人间烟火～～～
345公里，用了8天！仅仅8天啊！餐风露宿，阴雨连绵，泥泞沼泽，山石陡坡……常常是每小时2.5公里速度的艰难路况，滑倒了一次又一次，一瘸一拐，脚指脚掌都打了泡……

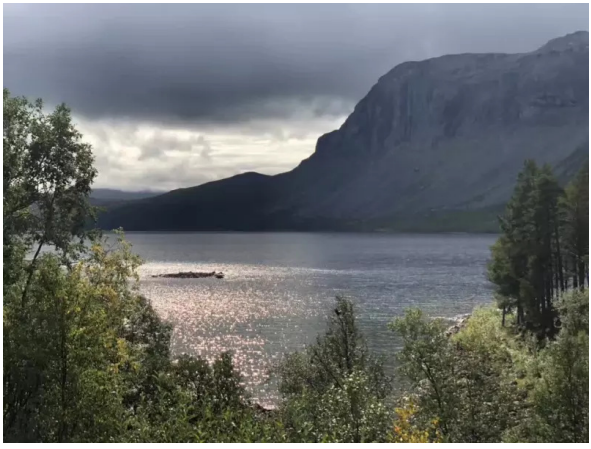
想想自己也很神经。也许是欧洲人的生活过得太好，心甘情愿来找这些地野天荒的刺激。终于来到一座小木屋里时候，没电没水，一张没有被褥的木板单人床付出去相当于一夜北京五星级酒店的费用。大家却兴高采烈地交流一路心得，兴致勃勃地烧水煮饭。每每我们都做了“日行魁首”，于是沾沾自喜。

我就是有耐久力！不快不慢的速度，我可以一直一直地走。那些快快超过我的人，总会停下来休息，然后我慢慢地走过去。他们再超过我，再休息，我继续走过去。最后终于他们歇息了，我还在继续地走。所以所以，这一程“国王之步道”，通常大家每天走20公里，我们确确实实以翻倍的途程，走！

这一片瑞典北部世界文化遗产保护区是世界上最大的未受破坏的自然野

生生物区。5亿年之前形成的地理地貌形态各异，是原住民萨米人居住的地方。高原上有大群的驯鹿和驼鹿；森林里有害羞的棕熊；湖水河流中是肥硕的北极红点鱼。蓝莓、越橘、云莓、酸果蔓、刺柏梅，漫山遍野色彩斑斓。云绕在山腰上，山映在湖水里，湖环在山脚下。没有网络的日子真是心旷神怡，心里纯粹干净。

然后遇到一对全盲的中年男人！一根长长的棍子窸窣地探着路，小心翼翼地挪动着脚步，脸上堆满了笑容。有个十三四岁的小男孩跑前跑后地照顾着。一股热辣辣的暖流涌上我的心头。真的，在我们买豪宅开豪车背名牌包炫耀富有的时候，有些人，在享受完全不同的生活……



18/周日 22:00

🇸🇪 Kiruna

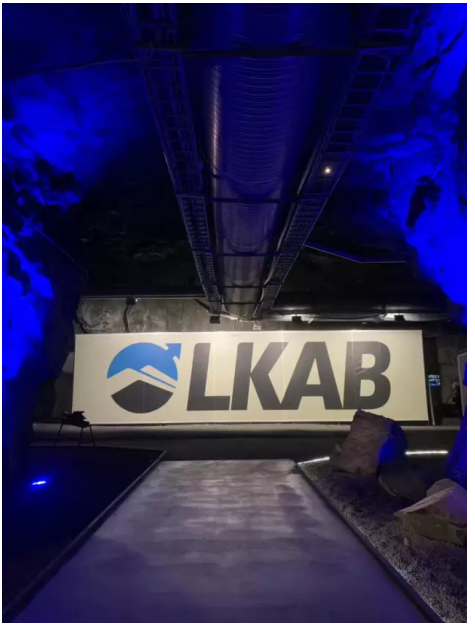
如果要泡酒吧，一定要坐吧台。高高地悬在长脚凳上面，把玩着一杯酒，面对着窄小的酒廊和玲琅满目的酒瓶。柔和的，烈性的，个性鲜明的，需要调和才显露本色的……赤橙黄绿青蓝紫。更重要的，是吧台才有的，chat。

越往北，酒精就越浓。酒精不仅仅是寒冷天气的好伴侣，更是调和人与人之间关系的催化剂。我不是斯堪的纳维亚的粉，也尽管斯堪的纳维亚拥有世界上最优越的国民社会保障。天太冷，日太短，人太少。太理性，太严肃，太中规中矩。缺少热情，缺少激情，缺少溢于言表的，感情。就是在北欧最著名的教堂里的进行的婚礼，那种一丝不苟正统严谨

安静理智，把欢欣与喜悦深深地藏着～～～只有坐在吧台上，热辣辣的一杯酒下肚，左邻右舍的，才就一齐打开了话坛。有的没的，chat。

Kiruna是瑞典最北部的一个“城市”，一个矿都。欧洲最大的铁矿，都在北极圈以内。乘飞机返程前的大半天，正好参观这一座露天+深井的大型矿山，情结！自从一百多年以前在山头上发现丰富的铁矿，迄今挖平了山头再继续深入海平面1400米以下，优质的铁矿石仍然源源不断。然而山体自然的填空让城市以每周9厘米的速度下沉，于是就有了瑞典政府出资的“5公里城市迁移计划”—包括那一座在北欧历史上著名的教堂，也会原封不动被“搬”5公里！

高度自动化，安全第一。在我参观过的几十座各类矿山里，这一座肯定是首屈一指！满怀着满足和感激，结束了一段艰苦又独特的旅程，回家！


LKAB

09

September

CALENDAR

2019 猪年　　玖月

03/周二 04:55

是一个必须纪念的日子。
30年前的夏末秋初，我移居德国🇩🇪
30年前的北京，那一个夏天，刻骨铭心。
30年后的今天，我在苏黎世湖畔的市政厅，做我的又一个新国家的入籍考试。🇨🇭
翻开来尘封的相册，30年前的我，20年前的我，10年前的我，今天的我……
往事历历。
感谢生活，感谢命运，感谢我芸芸的亲人友人同学同事同僚，感谢春夏秋冬晴雨雪雾，感谢日月星光天地万物，感谢，我走过的每一个脚印👣

10/周二 03:35

🇷🇴 罗马尼亚

又回来Anna的家！

秋天的罗马尼亚，辉煌的金色。微风和艳阳，累累的果实坠满枝头。Anna特别从布加勒斯特赶回来乡间的居所。诚恳踏实的胖丈夫花了一个星期开始准备晚餐。两道繁杂的汤，反复腌了又熏熏了再腌最终低温烤熟的全羊，烤玉米粉熏香肠奶酪盖顶的主食，自制的甜品和各色小食…

…当然还有，56度的自制李子白酒和35度的甜樱桃酒。三杯五杯的喝下去，天下大同～～～

罗马尼亚人真的是好客也好谈。不仅仅是街头饶舌的老妇人，更还有青年壮年的男子汉。我早都把“早安日安晚安”简介成了一个“好啊！”还是应付不过来喋喋不休的搭讪。真的不在乎你懂还是不懂罗马尼亚语，只顾跟你笑眯眯地谈谈谈！

脑洞大开的我就给我家R做翻译，我真的听得懂实诚的乡下人的意思～～～

- “秋天真的好啊，牛羊鸡鸭，粮食果实，人啊，兴旺！”
- “罗马尼亚是世界上最好的地方啊！”
- “邻居有人移居德国啊。我才不！我在乡间有房子有家有妻子儿女，有肉吃有酒喝，有没有污染的大自然！我无比地知足啊！”
- “走路么？前面乡前面村去找我家亲戚呗！赶马车带你们走吧！”
- “看看我家的井水多么清澈啊！尝一尝甜甜的，你肯定还没有喝过！人间美味哦！”

……

我敬重每一个热爱自己的土地以自己的国家为豪的人！

爱自己，才能爱别人。

12/周四 02:49

🇲🇩 摩尔多瓦

一直以为摩尔多瓦讲罗马尼亚语。分分合合的历史，独立公国，沙皇统治，并入罗马尼亚，苏维埃联盟……而一过了边境就看到了拉丁字母与西里尔字母并排的文字。这里的人们说罗马尼亚语，俄语，乌克兰语和加告兹语（突厥语的一种），晕！

哇！有与邻国相同的汲水井，涂抹得鲜亮活泼，也有宗教气息浓郁的雕塑与绘画；马车狂奔在道路上带起来滚滚尘土；鸡鸭牛羊悠闲地啄食。九月的大陆性气候，干旱而炎热。

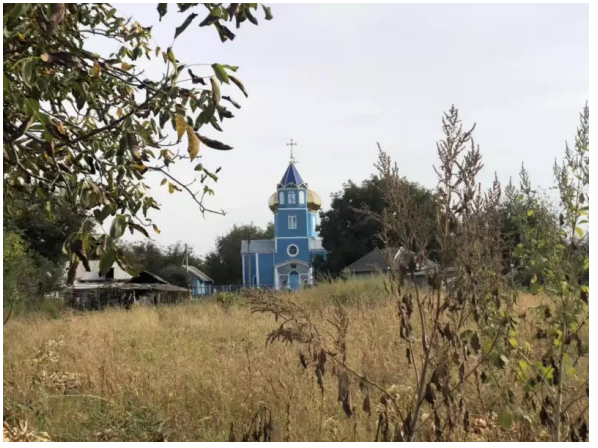
摩尔多瓦是欧洲最贫困的国家。人均收入仅仅是瑞士的1/40。人类发展指数也是欧洲最低的国家。（历史上统计的人类发展指数特高的55个国家和地区中，欧洲稳居38个+/-）之前我是做了一些功课的。也许是因为有了心理准备，或者还是走的地方多了，身临其境，倒觉得一切都还是贴心而和睦，和富余与贫穷没有关系。

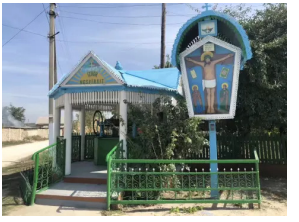
乡村里比比皆是的夫妻小店，寸土必争地挤满了各色生活用品，一应俱全。我的护发素，R的短袜，香肠酸奶巧克力，在冰桶里压了两杯黑啤，空调嗡嗡地响着，隔断了室外的炎热。

老板娘分给零食佐酒，才下课的男孩子们跑来和我拍照。然后是欢天喜地衣装讲究的青年男女，精心呵护的乡间小屋，还有小城市里的钢筋水泥楼，阔大的广场，拉达轿车市政设施……非常苏维埃！非常！！

真的，罗马尼亚与摩尔多瓦的边界不仅仅是欧共体的“外边境”（所以一定需要护照而不是身份证），更是东欧与原苏维埃联盟的历史文化分界线。苏维埃解体28年了，弹指一挥间。摩尔多瓦，是我访问的苏联加盟共和国当中的第15个，也是最后一个。
喜欢！

PETREȘTI





14/周六 03:57

🇲🇩 摩尔多瓦

这个路边卖花的小男孩，追上来把自己的晚餐三明治塞在我手上，黄昏时分。我的心里紧紧地感动。他拉响了手风琴，用不着语言的沟通。

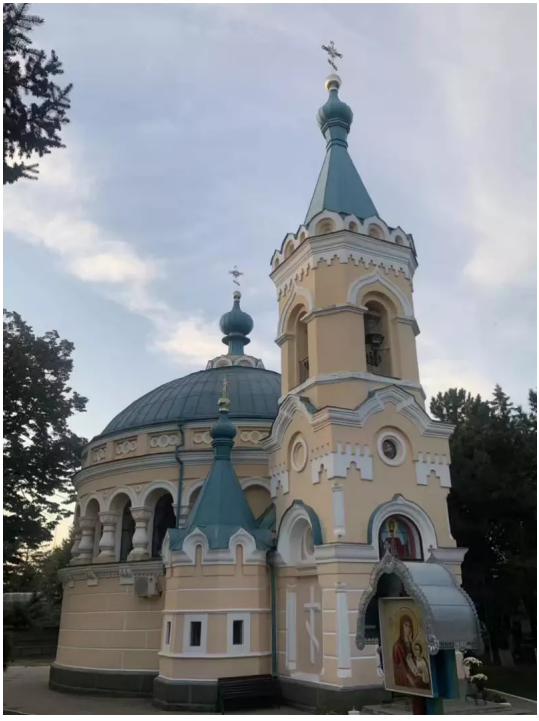
又大又圆的月亮升起来，橙黄圆润，今天是中秋！一盆秋菊，亮黄璀璨。2.5欧元，送给一个赶晚市的少妇。她千恩万谢的欣喜着，捧在手里一遍又一遍的闻。说栽在前院里，正是景色。

昨夜竟然是一夜的高烧。也没有吃喝，更没有吃药，痴痴迷迷地睡了十个小时。醒来的时候，太阳已经暖暖地照进窗子。轻松也振奋，清清爽爽地又走了50公里。是哦，距离首都基西涅夫，不远了。

这是我2019年的中秋。感恩。
滟滟随波千万里，何处春江无明月。

STRĂȘENI

Denis
Elena



15/周日 20:41

🇲🇩 摩尔多瓦

在普希金大街和斯特凡大街犹豫不决。一边是其实只能看热闹的城市剧院，外表破败，内厅却是很欧洲的奢华与历史，上演的是俄语的普希金悲剧《叶普盖尼.奥涅金》— 就算绝对没有俄语看懂话剧的水平，这样的巨著早就是中学时代带着五体投地的崇拜爱不释手。而另一边，却是施特凡大公的厚重历史，— 我北京的同学，在我贴出来“摩尔多瓦”的第一时间，提起来这一部历史性的电影🎬……

摩尔多瓦，这样的一个小国，怎么会引起来我的千般感慨万般触动！

周日的公园里，绿树和鲜花，平静的湖水，孩童和父母。摩尔多瓦东正教的教堂正在举行洗礼节，和祥美好。一家咖啡店有老年人的聚会，音

乐轰轰烈烈地响着，斑白发须的男男女女舞蹈着，陶醉其中。真的，真的不必悲天悯人地怜悯人家的“贫穷”，快乐才是幸福！

一个半小时的飞行，维也纳。再回到欧盟。— 眼见为实，我有一票，赞同摩尔多瓦，纳入欧盟🇪🇺

21/周六 14:42

🇺🇸 纽约

纽约是世界的大都市，纽约气势磅礴，纽约大度宽容，纽约不拘小节。但是纽约绝对的不够罗曼蒂克，不够精致细腻，不够深厚凝重。

把一个周末稍稍拉长，飞来纽约，只是为了梵高。

大都市艺术博物馆开馆之前就排长了队伍，太阳斜斜地穿过树梢。租了一部语音导游器，却久久地的入不了境界。有成群的小组导游，绘声绘色妙趣横生地讲解，然后是全组旁若无人的大声哄笑。我不争气地被清扫了自我的诗意世界，回归到俗世。

直到面对了梵高的《麦田与柏树》。血液迅速地凝固起来，热辣辣的泪水模糊了眼睛。
钴蓝色的天空，锌白色的云彩，铬黄色的麦田，墨蓝色的灌木丛和翠蓝色的柏树。极端的热量，凝聚的厚重。是灵魂的呼喊，是生活的渴望。1889年，阿尔勒，梵高挣扎在精神疾病的折磨中，起伏颠簸。

然后是他的向日葵，他盛开的兰花，他的白玫瑰，还有他著名的，自画像。

我不能不去找高更，他在大溪地的那些描写当地人的画作。脑子里挥之不去的却是高更的绝对震慑力下的梵高，乖得像一个孩子。

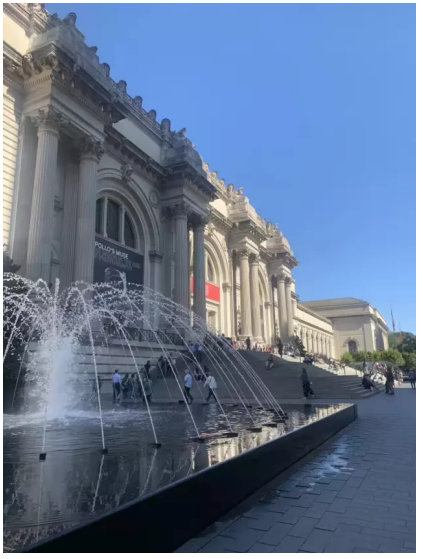
我绝对地反对那一种说法，所谓梵高的悲剧一生提高了他的艺术水准。梵高的色彩之靓丽与油彩之厚重，传达出来的强烈与沉重，独树一帜，刻骨铭心。

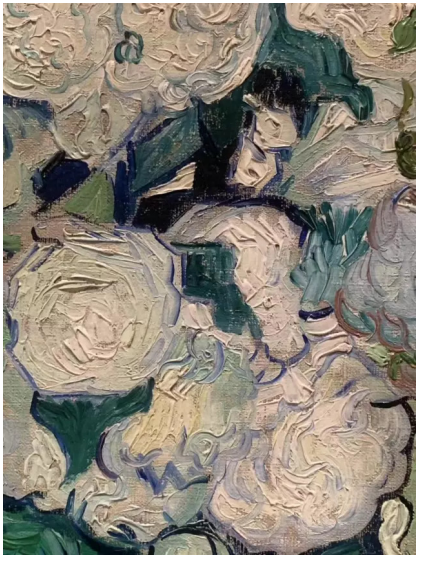
怎能不爱梵高！

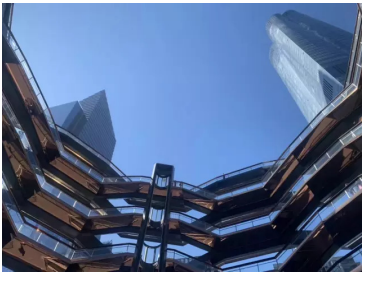
距离实际闭馆还有20分钟，馆员们开始赶人。跟着人群出来，一股热烘烘的空气扑面而来。也赶上时兴去看纽约新地标Vessel。沿着哈德逊河走下去炮台公园，再沿着第五大道一路回来。有Friday for future 的游行，反对特朗普的环境政策和担忧气温变暖。 又被狠狠地感动了一把 ~ ~ ~

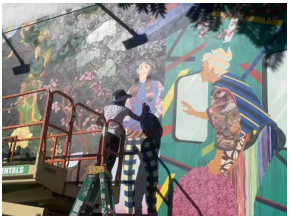
梵高第四站。纽约大都会艺术博物馆。

梵高第一站：日本东乡情儿美术馆
梵高第二站：法国阿尔勒
梵高第三站：阿姆斯特丹梵高博物馆









24/周二 10:08

🇺🇸 费城

在美术馆里静静地走，面对一幅画作全神贯注，在心里默默地猜出来作者的名字，然后去和墙上的说明对照。这是一个非常有趣的游戏， 你一定要看过很多的画，更一定要读过很多的书！

西方美术如是，西方古典音乐如是。一个用眼睛，一个用耳朵，两者都用心。其实，这就是自己和自己的对话，一种无以替代的，在自我的理想国尽情畅游的，幸福。

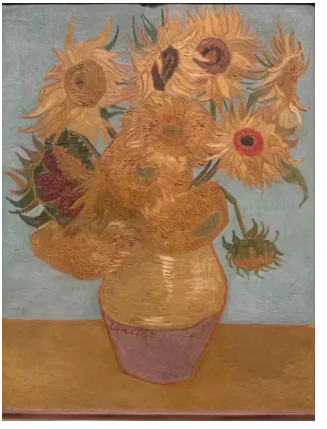
安排了归程由费城出发，是为了费城艺术博物馆的镇馆收藏——梵高的最后一幅向日葵🌻。那是他生命中最后的日子，苦苦地挣扎，想要与自己的疯狂抗争。生命与作品融为一体，灼人的温度！

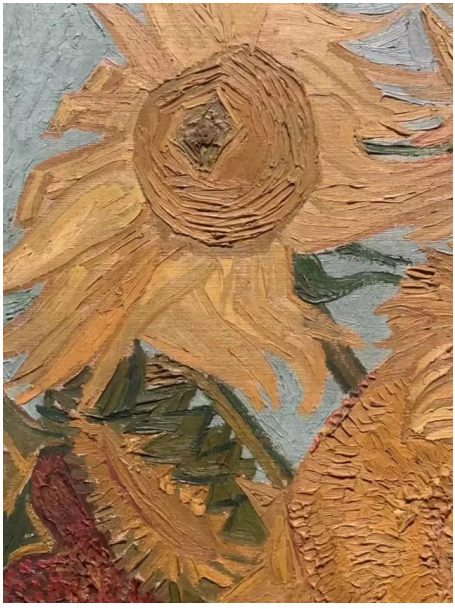
费城艺术博物馆是美国最大最著名的艺术博物馆之一。我的重点一如既往是优先欧洲19世纪之后，再欧洲15-19世纪，最后是中世纪，绘画。

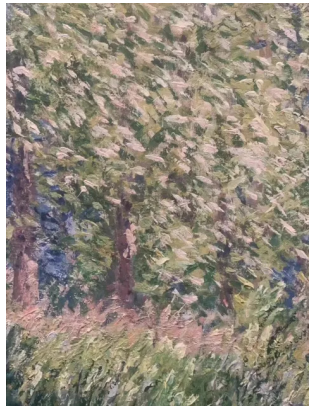
欣赏油画一定要看原件，从宏观到细微，远近明暗，深入浅出。主厅里不多的几幅画：莫奈，劳特累特，高更，梵高（4幅），塞尚（3幅），德加，雷诺阿和莫里索 。这里高更的装饰性线条和平涂色彩（图4）；塞尚的阴暗诡异和变形的透视（图5）；德加激动不安的线条和生动的轮廓（图6）；莫奈秋天的树叶明明是一幅蜀绣！— 墨绿的底，叠上碧绿，点一些浅浅的鹅黄，最后铺上亮白！秋天的空，他用宝蓝，嫩粉和金黄（图7局部）……一直我不理解毕沙罗，我觉得他太平，太淡，太不动声色（整个就是梵高的对立面哦，梵高怎么会崇拜他？）不过今天的一幅“雾的效果”（图8）让我欢喜万分。层层叠叠点画法的天和水融在一起，烟雾，倒影，远船近船……

不必再不厌其烦地喋喋不休梵高（图2，图3局部）。不亲眼欣赏原作永远也看不出来油画的奥秘。没有办法讲出来自己内心深处的感受，梵高就是梵高，足已！

美国的艺术品收藏肯定比欧洲少，我此行的初始目标—梵高的《星空》也没有看到。不过还是心存感激！快快地Down下来一批新上架的西方艺术史，满怀着期待。追逐着梦想和爱，生活真幸福！







FLY EAGLES FLY

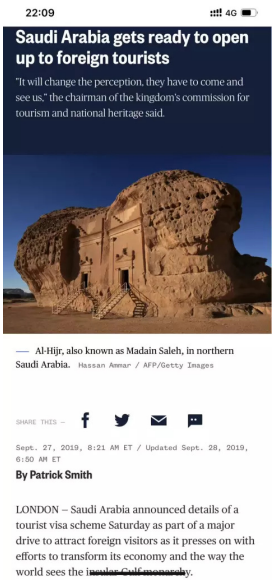
29/周日 04:45

感谢8哥的即时新闻——本周五沙特阿拉伯正式宣布准发个人旅游签证，历史上前所未有的改革哦！

兴奋！沙特阿拉伯让我多年来耿耿于怀，— 所谓世界上最难造访的国家，绝对禁止个人旅游。若干年前我卖到过那里的油田几台变频器，调试安装和时候沙特同事看出来我的心心念念，说“我邀请你来看看吧。不过只能是公司到油田直线往返，全部期间必须有男人的陪伴。还有，女人也不允许开车哦。”我在好奇与自尊之间犹豫再三，于是我拒绝。

所以今天是让我欣喜若狂的一天！不顾一切地退掉昨天刚出的加勒比海诸岛机票，改计划沙特阿拉伯，世界上最后一个我待访的阿拉伯国家！迅速研究一下eVisa的手续；到书店购买书籍和地图；上网搜取所有可能的信息；买飞机票；订四驱越野车；在地图上标下来一圈路线图……

有时候开心就是这么简单！扫清了我两天来被阿3叨扰的晦气。远方等待我的沙漠充满阳光和渴望，有期待的生活，真好🙂🙂🙂


22:09 4G

Saudi Arabia gets ready to open up to foreign tourists

"It will change the perception, they have to come and see us," the chairman of the kingdom's commission for tourism and national heritage said.

— Al-Hijr, also known as Madain Saleh, in northern Saudi Arabia. Hassan Ammar / AFP/Getty Images

SHARE THIS —

Sept. 27, 2019, 8:21 AM ET / Updated Sept. 28, 2019, 6:50 AM ET

By Patrick Smith

LONDON – Saudi Arabia announced details of a tourist visa scheme Saturday as part of a major drive to attract foreign visitors as it presses on with efforts to transform its economy and the way the world sees the insular Gulf monarchy.

10

October

CALENDAR

2019 猪年　　拾月

一个军火制造商兼艺术收藏家的故事～通俗小说丹尼尔.席尔瓦（Daniel Silva）～苏黎世地下黄金之外的财富～希特勒的绘画情结～

给苏黎世的Bührle基金会打了个电话，想趁着国内十一黄金周的工作空档去参观仰慕已久的个人收藏印象派大师艺术品。电话那边一个年迈的女人声音“遗憾呢，我们闭馆了”。

所谓“忽视家门口的风景”就是如此吧。满世界的去追画展，而世界上最著名最珍贵的印象派个人收藏品其实就在身边。Emil Gorge Bührle。

也曾经在百无聊赖的心情下随大流俗，翻过几本所谓“当代大师级悬疑小说作家”丹尼尔.席尔瓦的小说。席尔瓦最著名的系列《暗杀大师》第二卷，背景就是苏黎世地下私人收藏画。尽管席尔瓦的小说确实不是我的菜，这一段二战期间的欧洲艺术品流落历史却恰恰是我的兴趣。

Bührle就是一个真实的故事。

离我家不远的地方，曾经有一座历史上著名的机床厂Werkzeugmaschinenfabrik Oerlikon。上个世纪初期，被德国马格德堡机床厂收购，派Bührle为总代表来瑞士管理工厂。后来又兼并了旁边另外一家濒临破产的机械厂Maschinenfabrik Seebach，Bührle也成了大股东，改产20毫米高射炮——战火纷飞的年代一夜暴富的产品。

Bührle的第一桶金，其实是卖给中国蒋介石政府，同时又卖给中国的敌人日本。二十世纪三十年代，世界多地战火纷飞，对武器的需求直线上升，Bührle的高射炮流入法国、英国、北美南美、斯堪的纳维亚、苏联和东欧。二战期间最大的客户就是法西斯希特勒。同时，英国和美国购买许可证在本地生产Bührle的专利武器。曾几何时，Bührle是首屈一指的武器制造商，他的武器销售量占到了世界市场的76%。轰轰烈烈地，Bührle大发了一笔战争财。

希特勒年轻时候的梦想是成为一个画家（图6是他的作品）。关于希特勒的绘画才能，当然地被后人嗤之以鼻。而南德意志报曾经刊登一篇美国记者Doug Harvey的精彩专栏文章，彻底地异议大众把作为画家的希特勒与作为战争狂人的希特勒混为一谈的错误。（天呐，这种话德国人绝对不可以说！）这篇文章，详尽地客观地评价了希特勒的绘画并他作为画家的背景及其历史命运。— 因为我不写论文，不在这里做详细介绍。— 总之，希特勒对于绘画，独有情钟。

于是就有了希特勒占领邻国特别是法国时期对于当地艺术博物馆和画廊的大规模掠夺。他将大量的画作运回奥地利家乡林茨，雄心勃勃地计划在那里建一座世界最大最经典的艺术博物馆。希特勒更加倾心的是古典画派和巴洛克风格，并不喜欢印象派之后的画风。故此，那些现代画派的作品，就“流落”到许多同样热爱艺术，并多多少少与他有点牵扯的私人手中。比如Bührle。比如中立的瑞士。

席尔瓦的书里面说，瑞士战后增加了一条法律：私人收藏品在保存5年之后无论出处便视为合法所有。故此许多战争期间的不义之财后来就堂堂皇皇地成为了私人藏品，而不是像其他欧洲国家那样物归原主。关于这个说法的准确性我没有深入研究，不过确实今年Bührle藏品巡回展在法国首次亮相引起来法国各界的骚动和批评。

展品一时看不到，颇为遗憾。网上亮出来的藏品照片很是抢眼。莫奈毕沙罗梵高科洛米勒雷诺阿……印象派大师的杰作应有尽有。还有文艺复兴，还有巴比松，还有立体派……

Bührle的别墅和画廊还安安静静地躲在湖边的树荫里（图2，图1，图4）；Bührle的工厂已经并入了ABB也也不再生产武器；Bührle对法国印象派画作的喜爱是他年轻时在柏林的国家艺术馆就开始的。这个名噪一时的军火商的背景是哲学、文学、历史和艺术史（图3）。Bührle 1965年逝世。

唏嘘。

06/周日 03:47

🇲🇩 摩尔多瓦

葡萄酒节，一年一度。有一座1893年的酒窖和城堡，摩尔多瓦。

萧瑟的秋天。怎么的就是如此这般的凄凄。荒凉干枯的山坡，秃露着浅黄的土地。
很远的地方传过来音乐，越走越近，越近越响，越响越振奋，是一座现代的城墙围起来的古城堡。

也没有犹豫。扩大的广场上跳圆圈舞的男女老少。不是普通意义上的“酒店前台”，高高低低排满了葡萄酒，红的白的粉红的，美洛、马尔贝克、赤霞珠、黑皮诺……递上去一张信用卡，刷了当地工程师一个月的薪金。我仍然百思不得其解，这么贵怎么还会“客满”？ ！

微微的醺。有一种莫名的期待。有一条河，走近前去，是大名鼎鼎的“德左”。鞑靼人的故土，一个不被世界承认的，实际意义上的，国家。
明天。

07 / 周一 04:57

Transnistria 德涅斯特河沿岸摩尔达维亚共和国（德左）🏳

我睁大眼睛全神贯注地看那些挂在展板上的武器，一只手突兀地把我抓过去。一把冰冷的手枪快速地塞在我的手里。一左一右虎背熊腰的两个大兵，手搭在我的肩上。我有点手足无措那把沉甸甸的手枪，笑，快门一闪。

这是“德左”。一个不被世界承认的，然却有政府，有司法，有军队，有货币，具有一切名副其实的组织机构的，实际意义上的国家。

“德左”历史很复杂，仅看600以来，隶属奥斯曼帝国——土耳其控制下的摩尔多瓦——俄罗斯帝国——乌克兰苏维埃共和国——罗马尼亚——苏联武装力量控制的摩尔多瓦地区……直至1992年宣布独立。简单的说：当摩尔多瓦宣布独立时，德左表示继续留在苏维埃联盟，但是不久苏联

解体，德左宣布立国。

过“边境”的时候，摩尔多瓦一边没有边境设施，因为他们仅仅承认“德左”是一个“具有特殊法律地位的自治领土”。而德左一边，国旗国徽国界。边检官笑眯眯地问“游客？待多久？”然后认真地把数据输入电脑，再发一张“入境证”。我仰头望见镰刀斧头麦穗五角星金太阳。

德左看起来实在和摩尔多瓦大不相同。宽极了的街道，高极了的大楼，千篇一律，气势宏伟，所有的标牌标语报刊杂志都是俄语，非常的苏维埃。九十年代初两家分道扬镳的战争并没有持续很久，德左有苏联的鼎力支持，另一边则仅仅是人多势众。

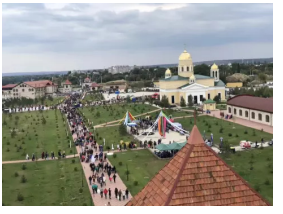
德左的国旗和俄罗斯的国旗一起飞扬在天空。国会大厦的广场上高高站立着列宁的铜像。2006年的公投有97%的公民支持该地区成为俄罗斯的“自由邦”，94%的人反对放弃独立成为摩尔多瓦的一部分。

德左生活着34%的俄罗斯人，33%摩尔多瓦人，27%乌克兰人。德左80%以上的学校用俄语教学。德左的国民生产总值超过摩尔多瓦。德左有苏维埃建立的大多基础设施，也在一定程度上遏制摩尔多瓦的资源……

德左的老百姓很是友善客气谦恭。也许特别因为我一张此地罕见的亚洲面孔。土耳其时期的老城堡正在庆贺611年诞辰，成群结队欢天喜地的游人。一座又一座漂亮的俄罗斯东正教教堂，我一次又一次被小姑娘小伙子捉住交谈……

忽然地（丝毫没有立场可言地）想到，只有人民的快乐满足幸福才是至高无上吧！什么国家制度，宗教信仰，党派、团体、政治、主义……呃，是不是切合了“黑猫白猫”的理论呢～～～我开心的一天。

611



10/周四 04:05

乌克兰🇺🇦

很多年前来乌克兰，印象里是鲜花市场戴头巾的老婆婆、新鲜的格瓦斯装在大木桶里沿街叫卖、阳光满满的宽阔大街、拘谨的和善的木讷的羞怯的人。

越过“德左”的“边境”进入乌克兰，一片贫瘠的土地！敲开唯一的一家大车店，和一群载重车司机打过招呼，找到属于自己的相当于10美金的一张床。很冷。看着河对岸“德左”那一边欧洲第二大的俄国人建造的燃机发电厂，觉得那一边真先进😜😁满街的拉达小轿车，满街的俄语。

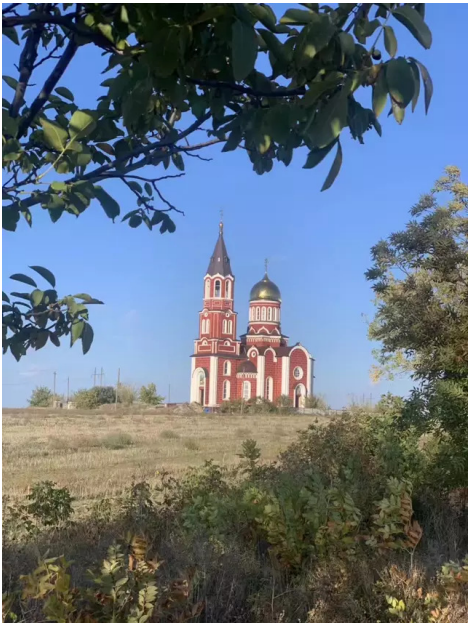
然后是接连三天的冷食。没有餐馆ресторан，没有咖啡кафе，唯一有的是商店магазине — 那种柜台后面站一个胖妇人，你指给她要买的物品她

从架子上取下来拭去灰尘递给你。第三天晚上我终于忍受不住，在旅店指手画脚表示要有一餐热饭的愿望。于是指给我一个微波炉！微波炉里我切碎几颗番茄打进两只鸡蛋倒进去一包方便面的调料，吃了三天来第一次热餐！

仍然是拘谨的和善的木讷的羞怯的人。西里尔字母大声地念出来的时候，演变成许多的可以懂的单词。但是距离与人交流还是相差悬殊。想一想下一步实在需要去读一个俄语班。穿过乌克兰就进入俄罗斯，接下去是高加索，再过中亚那些前苏维埃，到处都是俄语走遍天下的地方。怵或不怵都需要认真地对待了，俄语。

乌克兰是苏维埃解体后亲近西方与俄罗斯对抗的国家。2014年至今东南部亲俄势力的战争不断升级。克里米亚经过公投宣布独立之后加入俄罗斯联邦。顿涅茨克州和卢甘斯克州也占领了政府部门并升起俄罗斯国旗。和高加索地区的形势雷同，是冷战结束后遗留下来的spot……

乌克兰人均国民生产总值世界排名第127位（2018年 International Monetary Fund 统计）— 比较数字：俄罗斯60位，中国67位，摩尔多瓦124位。



КАФЕ

11/周五 03:42

🇺🇦 Одесса 敖德萨

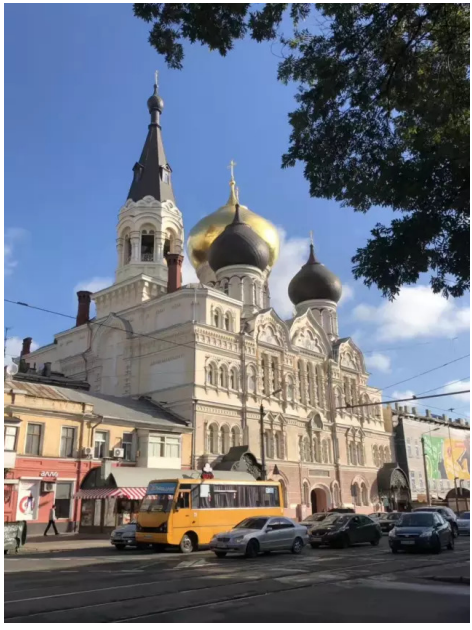
黑海！西亚和东欧在这里被分割开来。多瑙河从德国流过来，红河从土耳其，第聂伯河从俄罗斯，里奥尼河从格鲁吉亚的高加索山脉，德涅斯特河从乌克兰格尔巴千山……四面八方，急急缓缓，一齐流入黑海。

城乡差别是一个国家贫富的标尺。敖德萨是乌克兰的百万人口城市，重要的贸易和经济港。扑面而来的政府机关、歌剧院、大教堂、博物馆、购物中心……街心花园和林荫大道，闻名遐迩的波特金阶梯（图九），当然还有繁忙的海港（图四），高档酒店豪华咖啡刷刷刷刷钱的机器……这一切都和走过来的乡下那么的不同！我在想，城乡差别如此之大，所谓“平均收入”的概念是多么的玄虚，少数人拥有的财富占了乡下人的多少倍，才会有如此显而易见的天壤之别！？

屈指算一算，前苏维埃联邦的15个加盟国家都已经一一走过。无论是民族或者文化的不同，社会制度带来的相似之处至今仍然明显而突出。不用讲建筑和规划的形式，也不讲千篇一律的苏维埃英雄塑像，更不用细说政府职能部门的操作以及教育体制，就看我喜欢的、很亲民的、不显山不露水的“职工食堂”呗（图五）。不仅仅是工业园区，就是普通的街道，也可以找到这些不挂牌子，平等开放给每一个人，物美价廉新鲜实惠的，大食堂。这里提供丰富的早午晚一日三餐，周全和善的服务，整洁舒适的环境，价格却是普通餐馆的1/3到1/4。真的很“社会主义”。

在波特金台阶被一个瘦高的中年人拉住拍照。他在一张宣传画下面摆足了姿势：带墨镜摘墨镜；托腮叉腰抱胸；站立蹲坐；大笑锁眉……我终于仔细地看一看背景那张海报，原来是普京和乌克兰总统泽沦斯基，友好地勾肩搭背。嘿嘿嘿，东南部亲苏独立内战，嘿嘿嘿，普朗特电话门～～～原来他是莫斯科的客人。俄国人大都爱自己的领袖。

这里距离北京直线距离6631公里。



Пекарня
sweet family

13/周日 20:24

🇺🇦 敖德萨地道 Одесса катакомбапары

去机场前正好还有两个小时，于是去看敖德萨的“地下系统”。

与巴黎和罗马大同小异，敖德萨有一片四通八达网络迷宫的地下通道。只不过更有独特，这些贯通将近2500公里的地下系统经历了不同阶段的实际意义：在19世纪是敖德萨城市建筑材料石灰石的采集地；然后在第二次世界大战是苏联游击队特别是弗拉基米尔.莫罗佐夫的藏身之地；再后是苏维埃联盟改建的防御工程！

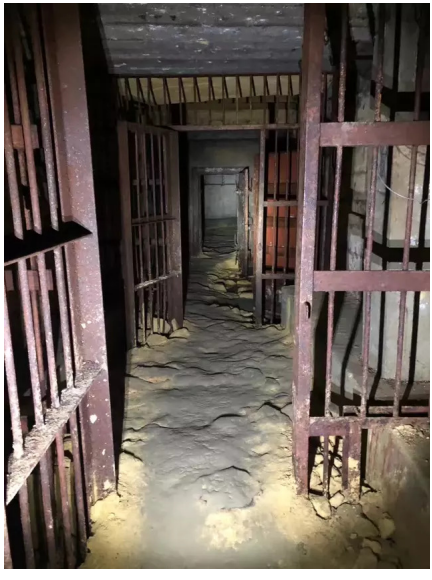
很震撼。各个不同时期不同目的的建筑交错纵横，鲜明地写出来那些时代的特色。150多年前的全人工采矿坑；二战游击队留下来的武器装备；冷战时期苏联建筑的人防工事……带我们穿行的小姑娘说“千万别

信公开的说法‘敖德萨因为地下通道而不能修建地下铁’。事实是：我们没有钱。”

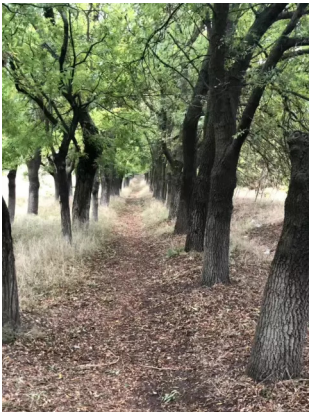
这个说5种语言的小姑娘差不多和独立的乌克兰同岁，言语之间却是不加修饰的亲俄情绪——抱怨独立之后忽如其来的贫困潦倒；“不仅仅是乡村哦，城市里的许多人至今仍然生活窘迫”；描述东南部与俄国的僵持；讽刺政府亲西方的战略；乌克兰总是要抱一条大腿；评论社会福利生活水平教育系统……

敖德萨有90%以上的人讲俄语（甚至家里的日常交流）。敖德萨所有大学的主科（数学、物理、历史、文学……）用俄语教授。这个小姑娘的情绪甚至让我迷惘，联想到近日来特朗普撤军叙利亚库尔德默认土耳其入侵，（接下来会是大批难民涌入欧洲）我很想骂句脏话。这个世界只有利益没有道德！

忽然喜欢起来乌克兰，起码，好多人在这里，说实话！表达自己的立场！还有那些淳朴的民风，我买一个黑面包时店主追出来送两个苹果，这是每天的感受，没有政治，只是谦和的本性的善良～～～



МУЗЫКАЙФ



26 / 周六 16:50

🇯🇵 东京

21号台风逼近日本小笠原群岛。紧紧密密地下雨。河流涨满了水，浑浑荡荡一路斜入东京湾。

为了上野の森美術館的梵高画展，也为了窥见一斑浮世绘并与西方印象派的交互影响，绕路东京。好在也是紧邻，跨一个日本海，1万米的高空飞行，一个小时的时差，三个半小时的航程。日本群岛滴滴点点从北向南落在深蓝的海面上，好像是鞑靼海峡滴下来的一串眼泪。带来些许的，惆怅。

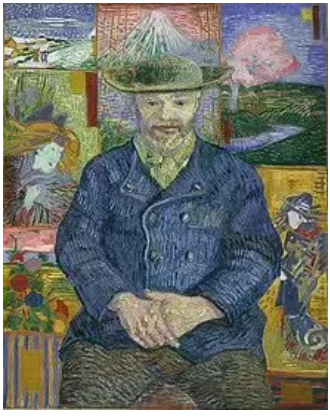
朋友问说：你干嘛老去日本啊🇯🇵？！还真的说不上来。肯定不是为了购物，也不是为了旅游。日本人口稠密、寸土为金、人工遮盖了自然、民风谨慎保守……可是我还是会想有个时间来日本住上一年半载。匆匆忙忙挤进有序的稠密的有点味道的除了大声报站的广播而杳无声息的列车，在拥挤的千篇一律的建筑群里驶过一站又一站，一个大城市再一个小城市，河水，海域，神庙，稻田，富士山……

从梵高引申出来的印象派画展，展出的肯定不是最高档的名品。上野美术馆不遗余力地从瑞士、荷兰、丹麦、西班牙、德国和美国大都市借来以梵高为主的印象派画家作品80余幅，小心翼翼地隔出来参观距离，严禁拍照和喧哗，三步一岗五步一哨是兢兢业业的服务人员。观众很是庄严肃穆敬仰谦恭地缓缓移动脚步。我跟在人群里，又把一个又一个观众让过。我看得很慢，仔仔细细地重温那些不陌生的画作，然后给自己一个机会，温习历史，画派，风格和画家的人生……

爱屋及乌，下决心要研究一下浮世绘。浮世绘对西方印象派画家产生过很深刻的影响，莫奈，毕沙罗，更有西方现代画的鼻祖梵高，高更和塞尚。恶补一下基本知识，怎么的也是浮皮蹭痒。东京的博物馆多如牛毛，个展月展特展，这次赶上的是太田纪念美术馆的歌川国芳 — 武士

和美人浮世绘的先驱；还有茂本本家美术馆的葛饰北斋名品展 — 大名鼎鼎的富嶽36景，诸国名桥，琉球八景，漫画和绘本。北斋活了90岁，90岁他仍在绘画并不断地反省与革新。清楚地看出来他们的作品受到西洋美术的影响：透视和光线。也清楚地看出来，印象派画家演绎的浮世绘画风：轻掠为了强调，简言寄托寓意。东西方似隐似现似懂非懂的相互借鉴，在两种哲学两种文化之间恰到好处地贯通，真好！

离开浮躁与喧嚣，找回来一颗安静的心。



11

November

CALENDAR

2019 猪年　拾壹月

03/周日 08:03

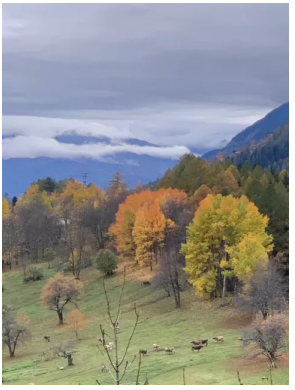
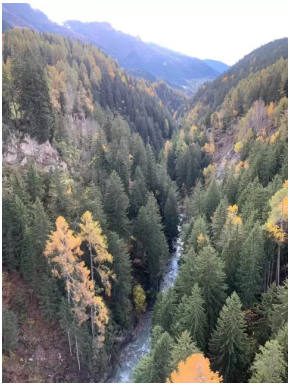
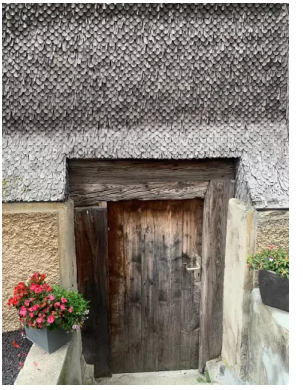
十一月是一年里最萧条的季节。夏天的蓬勃与热烈委婉地别去，冬天的优雅和秀丽却还迟迟地不肯到来。客栈和餐厅都在悠闲，才送走了繁忙的远足季节，准备着迎接滑雪的旺季。淡季，闭门谢客。

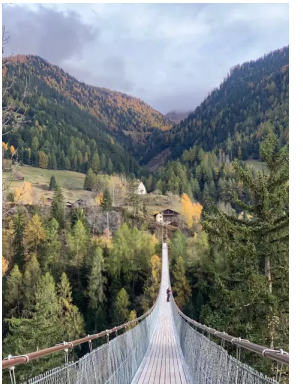
每年一度，在这个季节里和最好的朋友约一个周末。也任由刮风下雨，也无所谓西北东南。在一起的时间才是出彩的，难得的，远离尘世的心腹交集。

潮湿的深秋自有它的特别。云厚厚地盖住了远方的风景，高山的初雪，田野和农舍的寂寥。瑞士淳朴自然，天人合一，人间天堂。

一条山溪，汩汩的穿过去五彩的树林；一座桥，晃动着架在山腰之间；一座1千多米高的小村，有500多年前的木屋，小水电站竟然在1911年就已经供电；一餐饭，新鲜的鹿肉三成熟，板栗、紫甘蓝、鲜香菇、烤面筋、还有一粒烤熟的苹果，— 谁说西餐不精彩！

我无以言表地崇拜图5那个山里的小木屋上面，建屋的老农民刻下来的瑞士土语：
~ 我活着不知道有多久，我死去
~ 不知道什么时候，我驶向彼岸
~ 不知道去哪里
~ 不知道何以而来，我却是如此的自由

ICH LEBT UND WEIS NIT WIE LANG ICH STIRB
UND WEIS NIT MANNICH FARE FORT
WEIS NIT WOHIN
WEIS NIT WIE KUMPT DAS ICH SO FREHLICH BIN


11 / 周一 05:45

🇫🇷 Toulouse 图卢兹

南法的乡间完全没有冬临的痕迹。也尽管田野里缺少盎然生机，绿色仍然时隐时现。棕榈，柑橘，石榴，苹果，甚至香蕉。有钱的庄园和普通的农舍都是一样的精致，法国人真用心。

寄居的乡间居所是四十出头的母亲和十几岁女孩的家。阔达的院子一目了然的缺乏男人的力量，内室里却是法国式别具一格的温馨和浪漫。明

明知道是不宽裕的寡母孤儿（其实这种中国式的惯常用语并不贴切），整理出来的客房是真的别具一格，贴心舒适。

然后来到图卢兹，法国第四大城市。这里有法国最大最古老的罗马式教堂Basilique Saint Sernin，还有欧洲空中客车的最终成机基地。17世纪修建并享有世界文化遗产保护的米迪运河（Canal du Midi），沟通地中海和大西洋。

乌云一阵阵地压下来，太阳再金灿灿地照亮了大地。桥下边有个临时搭建的白色帐篷，半开的拉锁门后面露出来妓女皮吊带丝袜的肥胖大腿。河对岸是修道院和古老的男女分校。冷静而大度、见怪不怪。这是大城市。法国的大城市。

我喜欢的精品酒店就在河边。吃过晚饭，汇在人流地漫无目的的逛。夜幕下，黑色白色亮闪闪的短大衣下面裸露着美腿的女孩；身材适中脸庞精致颇讲究穿戴的男人；再漫不经心地提前观察一下今年可能会时兴起来的长靴式样。海鲜，酒精，甜食，音乐，接踵摩肩的人，快乐。

BG
976-SW

14/周四 06:23

🇫🇷 Auch

所谓鱼子酱、松露和鹅肝，是世界三大美食。无论如何我不能接受的，是肥肝 （Foie Gras）— 用特殊的填鸭（鹅）法（gavage）养殖、迫使肝脏迅速增肥，制造出来的，脂—肪—肝！

看到夸张的墙画，我很难相信法国人肯这么明目张胆地广告。填鹅鸭的黄色塑料管，直直地直插胃部，拟人的手法，骇人心扉。于是我反常规地早早起床，无论如何要去看看那个Marché au gras à Gimont （Gimont的肥脂市场）。

好多小型卡车陆陆续续地开进停车场。养殖场或者是销售商推着小车，抬着整齐划一的透明塑料盒，先在市场入门的小窗口报名交手续费，然后找到自己的摊位，把肥大的鹅肝和割去了肝脏的肥鹅摆在长条案上。一切都是有条不紊。熙熙攘攘的顾客，品头评足。秋冬季，法国南部，盛产肥肝的天堂。

胃里一阵的不舒服。笑嘻嘻地跟商家嘲讽自己是“看热闹的游客”。一路上看到很多的肥肝广告，几乎所有的饭店都有这一道前餐。于是，午餐便讪讪地点菜“素食者哦，请多多关照”~ ~ ~

法国人既友善又礼貌。法国餐厅也是精致美味独到。就算是全素菜，也漂亮得让人舍不得下箸。老胶片唱片吱吱呀呀地旋转，炉子里的火苗，镇店的红酒……每天都会细细地飘一会儿小雨，道路柔软地泥泞着，绿草如茵。谁说淡季的秋就是阴霾密布乌云笼罩寒冷潮湿呢，一种稍略忧郁的浪漫。深深地吸一口清凉的空气，思绪送出去万里长空，惬意悠长。

17/周日 04:16

Morlaàs

两天两夜，淅淅沥沥地下雨。偶然地亮出来一道彩虹，远山一夜之间就雪白了群峰。寒冷。潮湿。寂寥。

酒店闭门，饭店打烊。法国是一个大城市人满为患而乡下人烟稀少的地方。故所以有缓坡阔辽的田园风光，故所以有晚霞落日早春深秋的浪漫美景，故所以有画家有诗人有chanson（香颂）。

住Chambre d'Hôtel。普通意义上就是“民宿”。在法国乡下，特别是通往圣地亚哥朝圣路上，此类的“民宿”在很大意义上替代了旅店。有的颇为舒适讲究高档也价格不菲；有的，又是所谓alternative lifestyle （另类生活）一类人，生活本性所属的善行义举。

天黑了。浑身湿透。小村的教堂里有灯，男女一干人在研习圣歌。问找宿地。几个电话，被一辆老旧车接走。黑暗里一栋黑洞洞的房子。泥泞的前院，破旧不堪的木楼梯，用锯木掩埋排泄物的土厕所，没有手机信号没有无线网。中年男女带了一双孩子，经过了马赛和巴黎的生活，决定落草在这里。

我们坐在杂乱无章的厨房里，一起晚餐。一杯啤酒配几片香肠，焗烤意面，酸奶和奶酪。谈起来中国。问我香港局势。说“社会主义”。论“自由与民主”。我理论得口干舌燥。这样的论题我在欧洲经历了无穷的次数，朋友之间，同事之间，亲戚之间，更多的是这样的偶遇。不同文化背景下的人永远有截然不同的世界观和生活观。他们对幸福的理解可以千差万别。可是我一定要为我的祖国辩解，是海外游子的一颗心。

接下来拉了一整天肚子。理不清楚，是香肠还是意面还是奶酪，或者根本就是，因为绵长的理论～～～

30/周六 16:28

维也纳🇦🇹

从北京过来的飞机狠狠地晚点，错过了回苏黎世的接续航班。被太阳追在后面的超长黑夜，成全了我飞机上的好梦。这一周的奔波辛苦一扫而光，也不用再愁吃饭喝酒应酬。一个空寂的静谧的安详而美丽的，个人空间。

地平线上一缕柔和的阳光斑斓地点缀着维也纳的天空。我在想要不要进城去看看弗美尔（Jan Vermeer）的名画《绘画的艺术》。在北京的酒店楼下意外地看到商家临时展台的一面装饰墙上有弗米尔的《带珍珠项链的女孩》和梵高给他侄子画的那一幅花树，觉得那些简单朴素的商品一下子韵味十足。艺术真真实实地在每一个人的心里。

弗米尔的《画家的艺术》，特别因为它的经历而著名。作为一个画家的希特勒沉迷于弗美尔，在他的统治时期曾经在占领区搜罗了大量的名画作品。而这一幅《画家的艺术》他是花费了一百多万德国马克“买”回来私人收藏。战后，这幅名作归还维也纳艺术博物馆。

离开的时候北京下起了第一场雪，纷纷扬扬。小心地落在树梢上房顶上，脆弱得令人恍惚她的寿命。在上海惊闻一名年华正茂的好同事猝然离开，忆起来夏天在Baden的爱尔兰酒吧促膝谈心。痛心疾首。

生命无常。幸福莫大过于一个美满和谐的家庭，一群推心置腹的朋友，一份得心应手的工作，一帮轻利重义的合作伙伴，一种随心所欲与世无争的生活。当然，还要有修养、智慧、人缘、眼界。此为人生。

12

December

CALENDAR

2019 猪年　拾贰月

07/周六 06:12

巴林

阿拉伯半岛是世界上面积最大的半岛。包括沙特王国、也门、阿曼、阿联酋、科威特、卡塔尔和巴林。七个国家里面我走过了五个。也是因为沙特历史上从来不发放旅游签证，久久地，是我心里的一点痛。

及时地完成了年度工作指标，一颗心就悠悠然飞向了远方。我在邮箱的自动回复写“我一如既往地在线哦，有事尽管联系！”这就是当今社会的方便与自由，无论在哪里，有一本电脑在手，轻松应对所有的工作，与人与事，无愧的担当。

于是，重新登上阿拉伯半岛。我有，整整一个月的时间！

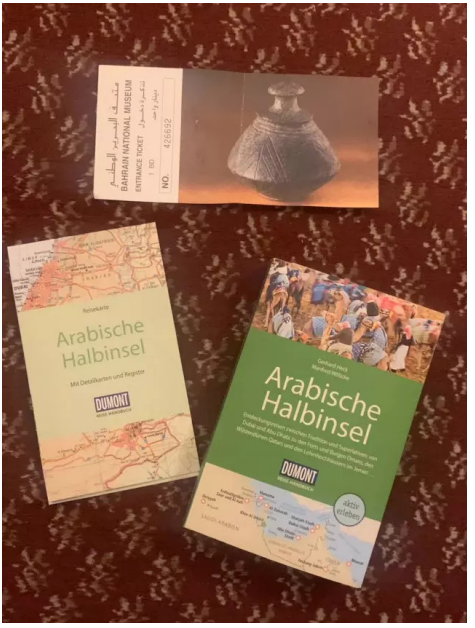
跟我走！

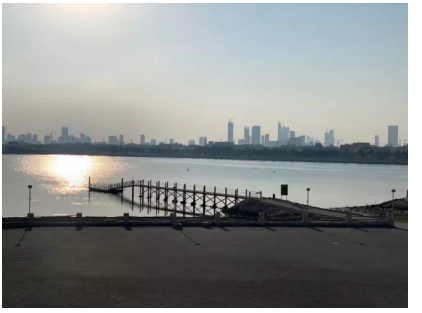
巴林舒适的冬天。昼夜气温在23度至16度之间徘徊。干净，整洁，富有，悠闲。这是一个长不过55公里，宽不过18公里的岛国，国民生产人均总值排在世界第20位，是波斯湾首个步入后石油经济的国家。

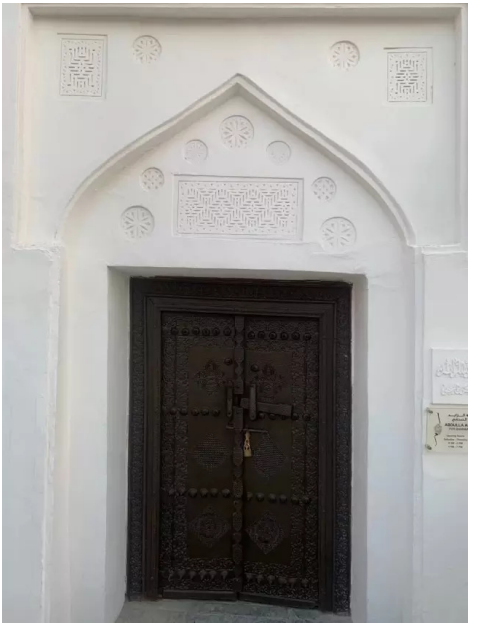
也许是因为巴林有一半的外来从业人口，也许是因为巴林发达的旅游业和金融业，巴林每一条街道每一个店铺，只要是有阿拉伯语言的地方，就有英语。林林总总的night club里面，有酒精，有迪厅，有袒胸露背的陪酒女郎，有震耳欲聋的摇滚……这些与伊斯兰文明格格不入的纸醉金迷，吸引过来邻国的有钱人。周末，街上挤满了高档的牧马人、LC、普拉多、吉姆尼、帕杰罗、图乐和猛禽……奢华的世界。

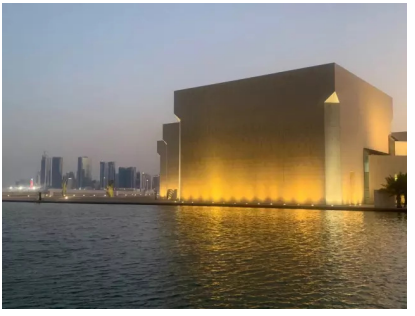
我爱的却还是我熟悉的阿拉伯。穿着黑色长袍的妇女和白色长衫的男人；刺眼的阳光下淡淡的地平线；沙漠，沙风，沙枣；忙碌的集市和蓝色的清真寺；新鲜的馕和烤肉；水烟、蜜枣、薄荷茶……

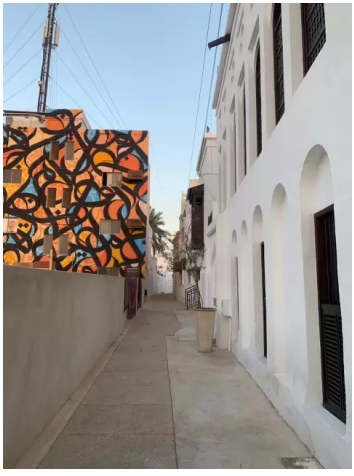
我回来了。


BAHRAIN NATIONAL MUSEUM
ENTRANCE TICKET
Arabische Halbinsel
DUMONT
Arabische Halbinsel
DUMONT









10/周二 04:16

🇧🇭 巴林

巴林国王临时宣布全国放假一天，是因为昨夜足球赛踢翻了沙特阿拉伯一举夺冠阿拉伯海湾杯（Arabian Gulf Cup）。一介小国，亘古成绩，巴林的街头闹腾了一夜！足球啊，真的是让世界人民最为心动，最受激励，最激发民族精神的体育运动。

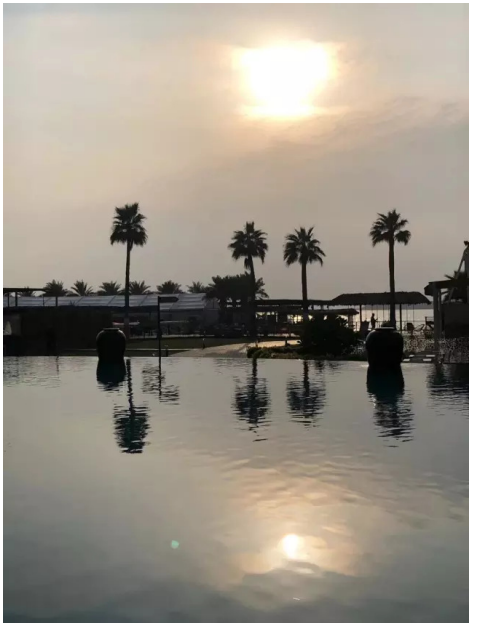
下雨。一夜又一日，树绿花红草青青。我好开心！可是习惯于干旱酷暑的巴林人却在抱怨着不同寻常的雨水挑战了没有防备的市政排水设施。交通阻塞。

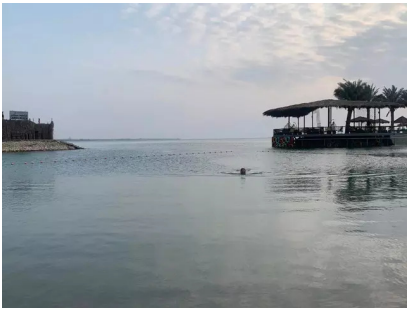
巴林国家博物馆很神气，歌剧院正在跳着《天鹅湖》。高墙里面的穆斯林庭院神秘而幽静。更不用提王宫，总统府，还有和国王沾亲带故的大家庭，绵绵长长近公里的雕砖围墙里，是如何的金粉豪华，饫甘餍肥。

停笔巴林。喊Uber。巴林和沙特之间是一组长25公里的大桥。填海10公里，架桥15公里，好像大海上的一串音符，把两个国家轻巧地连接起来。灰暗的天空下巴林海湾气势磅礴，有石油钻井平台和象征性的巨大的油桶，远远地浮在地平线上。

Uber司机说巴林这边的车辆不可以载客过界，而沙特那边却可以随意往来。不过呢，他们有私约，肯定的不用担心。果真，一驶上高速公路上就开始有沙特牌照的车子鸣笛闪灯求关注。我们的司机摩拳擦掌，“哈！现在是我bargain的时候啦！”

有限的几天巴林，印象深刻。真喜欢这个美丽富有和祥有序的小岛国。也开明，也包容，更友善。跨过巴林海峡，对面是一个长久以来封闭的国度。把花裙子塞进背包底部，捡出来黑色长袍和头巾。告别可以说英语的幸福日子，呕心沥血地抛抓有限的阿拉伯词汇……目的地近在眼前。





11/周三 03:29

沙特阿拉伯 Al Julail

穿黑袍子的确实是我。混在遍街同色的女人堆里，识别谁是谁还是挺困难的。R说，他只能艰难地找我的鞋。我的鞋，好像阿拉伯女人一般不穿～～～

戴上Niqāb（尼卡布，用于遮盖面部的布质面纱），我的手机刷脸开机功能自然失效。我打算试一试戴面纱重新扫一次识别功能。那些阿拉伯女人也用最新的苹果。

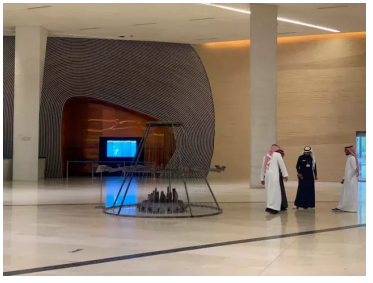
去的穆斯林国家很多了，我备有一件不算太廉价的黑色Burqa（罩袍）。沙特阿拉伯很传统，差不多在伊斯兰世界是最为墨守成规宗教严明的国家。公共场合男人一袭白袍戴格子的缠头巾，女人黑色罩袍遮头遮面纱巾，黑白分明。素净，圣洁，华贵，典雅。就连非伊斯兰教的外国人，也必须入乡随俗，不打折扣。我家R心疼我一个月穿黑袍的辛苦，说“再去买一件吧。看看他们有什么独出心裁的新设计”。于是我又有了一件纱质的，宽松的，镂花缀珠的，全黑的，新罩袍。

过境的第一个城市就是Dammam（达曼）沙特石油工业的重心。一个月之前网上订好了车，却怎么也取不出来。所有的服务行业，商铺银行乃至政府机关，每天五次的祈祷时间里是不办公的。街头巷尾，空无一人。或半落着百叶窗，或干脆闭上门却不落锁。清真寺的大喇叭高唱着祈祷词，万众一心。

第一次按照约定的取车时间去，正好就碰上了祈祷时。坐在台阶上等，等来的却是小服务生的一脸迷茫。找不到电脑里的预订，手头也没有车。然后一股脑地认定“两个人用一辆高级轿车绰绰有余，用不着SUV。所以我们车行没有准备”。我预定的是丰田霸道哦！我不接受他给换成轿车。于是说，那么明天再来吧。

第二天又撞上午间的祈祷。这次带了行李，一副马上出发的样子。还是坐在台阶上等，看过往的车辆溅起来街上的积水犹如水陆两用半腾空（图7）。等了半天却还是没有等来我要的车。解释说：机场也调了，附近其他店也调了，接下来的5天之内没有空车。我先给你一辆小一点的越野吧？再随时通告你来换车。

调整一下心情，不生气。驾车走路公交或者自行车，各有各的玩法。千山万水，南北东西。接纳多种文化风俗礼仪人情世故。开心就是幸福。启程！



12/周四 05:03

沙特阿拉伯🇸🇦 Hafar Al Batin

驾车680公里。哈菲尔巴廷。这里距离科威特边境94公里，伊拉克边境74公里。

沙特有太多的油气，太多的电，太多的石油衍生物，太多的空旷土地。实在令人艳羡不已。还在远古时代，石油被人类开采利用之前，海上漂浮着，沙漠里散落着天然沥青。人们用粘稠的来做凝固剂，涂在干草编结的器皿形状上，就成为不透水的碗钵。而凝结成型的天然沥青，被用来雕琢生活用品，甚至，用沥青造船。

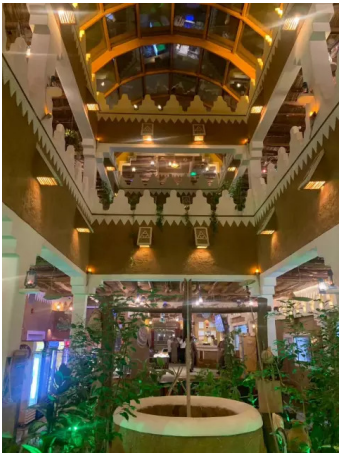
一望无际的沙漠里散落着骆驼和贝都因人（Bedouin）的帐篷。黑色白色黄褐色。油田，化工厂，输气管道。宽阔的长途公路上竟然沿途架着密集的路灯，把黑夜也照成白天一样的通明，电太富裕啊！沙特国王去年才宣布解除妇女禁止开车的法令。可是就算要训练一批女性驾校教练也是一件不那么容易的事情，况且还有多年来的观念和习惯。我一路上小心地用头巾遮住脸开车，一天，还没有遇到另外一个方向盘后面的女人。

哈菲尔巴廷是一个摩登的新城。每一座建筑物都亮满了灯。各种的店铺都设计新颖别致。有阿拉伯的精雕细琢也有西方的简约。我在booking.com上的酒店预订才发出去，手机就响了。老板殷勤地问：来休假还是出差啊，几点到啊，飞机还是汽车啊，需要什么帮助啊……

这是一个传统形式的酒店。阿拉伯熏香飘在大厅里。侍者端上来加豆蔻的阿拉伯咖啡和蜜枣，老板迎过来寒暄。话语投机哦，一下就先给升级到价值4倍的最高档套房，然后带我们去旁边的一家餐厅吃饭。这是我在也门认识的那种地地道道的阿拉伯式餐厅：种满植物庭院，宽阔的大厅，雕梁画柱的门廊，幽幽暗暗的阿拉伯燃灯。铺地毯的小房间，靠枕，熏香……老板帮我们点了菜，用他自己的信用卡付了帐。然后自己退出去，说“这顿饭是我请的。远道来的客人，吃好！”

我一个劲儿地把右手放在心脏的位置上表示感谢。老板笑笑滴说“你穿我们的黑罩袍，真好看”。

وحدات
التدريب العسكرية



14/周六 02:04

沙特阿拉伯 Hail

日行720公里。Hail，海拔1000米。太阳照耀得猛烈，早晚是些许的凉意。

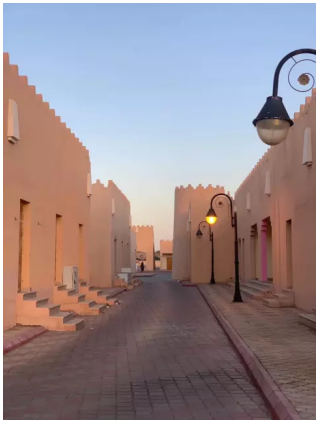
穆斯林的礼拜日。整个一个上午城市里行人寥寥，店铺也紧紧地闭着门。直到午间的祈祷一过，那些短衫黑皮早都等得不耐烦的印度巴基斯坦非穆斯林迅速地拉起来小店的隔断门，把廉价的小商品摆开摊子。—沙特的体力劳动者和服务业，包括小商小贩们，大多是来自印巴的受教育程度很低的穷人。他们连他们自己国家所谓的“国语”英语都说不了，辛辛苦苦地，在沙特生活赚钱，而永远永远，也拿不到沙特的护照。

Hail是一块沙漠里的绿洲。人类生活的历史，可以追寻到远古。用泥和黏土造的老房子，还留在林林总总新式建筑的包围之中，阳光下红艳艳的夺目，夜晚的月光下是隐隐的悲凉。

半夜一点钟一个人走夜路，心里安静得紧，没有一星半点的恐慌。沙特真的是一个给人超级安全感的国家。大家循规蹈矩地开车，走路的时候

有礼貌地相让，轻声慢语地交谈……是的，外国人很少，“旅游客”这个名词还很新。

本土民俗博物馆的老板问我：是穆斯林吗？我诚实地说“不”。肯定不想冒险去混进麦加和麦地那，尊重别人的信仰是最起码的教养。不过我以后不会再发黑袍照片“吓唬人”了——戴墨镜的我，确实有点像传说中的女版“塔利班”😁😁😁



15/周日 04:35

沙特阿拉伯🇸🇦 Sakakah

日行467公里，塞卡凯。很多的枣树和橄榄，地下水源丰富。三车道宽的公路走下去就是约旦。

一路风景无限。世界文化遗产在Hail地区的山上有岩石艺术保护区。有人物，有各种的动物，最多的是骆驼。这些岩画可以追溯到铁器时代、铜器时代、铜石并用时代和新石器时代。然后就是上千年的古城堡，水

井灌溉渠道……没有游客啊！没有门票，没有广告，没有劣质纪念品，没有人山人海的嘈杂拥挤。一切都还是那么的原始，那么的质朴，那么的可爱。

只要一停下来，就有人请你到家里坐坐。阿拉伯迎客的大房间铺满了地毯，分散着靠枕和靠垫。传统的家庭留一块泥地生火烧水（图6），现代的建筑就改成了煤气灶（图7）。先用金色高脚盅端上来蜜枣，蘸上骆驼峰的油。——受不了啊！为了礼貌强咽下去了。努力没有吐出来。记起来三毛的《撒哈拉的故事》曾写过一篇在沙哈拉威家里做客吃烧烤骆驼峰的故事……然后是阿拉伯香料咖啡，家里的男仆站在面前半杯半杯地添；然后是甜茶，换成了带柄小玻璃杯，这一次斟满；再端上来小饼干之类……这些程序完毕，就带你参观房子。祖爷爷的拐杖，祖奶奶的香水瓶，男孩女孩的房间，厨房的一应用具……院子里的枣树和骆驼拉水的井（图3图4图5）。

出了一家又被另一家邀请，就连清真寺对面的“地区王子”家庭也不甘示弱。经过了三家的仪式以后，肚子胀得不行。于是再也不敢弃车走路观景。

今天终于问清楚了心里的一个疑团：女人不可以开车的话，那么丈夫不在的时候如何逛街如何访友如何接送孩子上学和参加兴趣班？回答很简单：“我们阿拉伯家庭都有专职司机啊！”恍然大悟！看到家家端茶倒水恭敬有加的男仆，大多是从北非来的穆斯林。穿着整洁的深色长衫，头上扣着一顶小圆帽，黝黑的皮肤。唯唯诺诺地听着主人的吩咐，手脚利索地走进走出……有石油就有本钱哦，就心安理得享受奢华生活哦，就大方得体地给贫穷人提供养家糊口的机会哦。所谓各得其所。

16/周一 03:29

沙特阿拉伯 Tabuk

日行483公里。塔布克。据说穆罕默德在公元630年帅三万大军至此，从此拉开了阿拉伯与拜占庭战争的帷幕。

到达目的地正是晚祷告时间，大堂经理带着一干人跪在地毯上向麦加朝

拜。于是坐在沙发上静静地等。这是一家瑞士酒店连锁，连电梯都是Schindler。里里外外的瑞士品质，还可以吃上一餐正经的西餐。亲切。

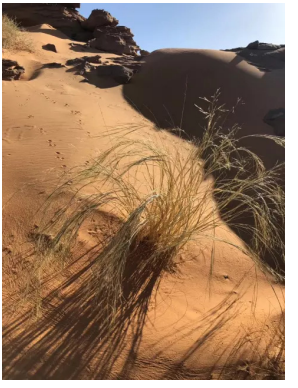
古城堡和奥斯曼帝国的遗迹要等明天早上去看。今天沿路仍是看不完的景观。“阿拉伯世界的七大奇迹”之一，是Rajajil的巨石阵。这些巨石阵四块一组，迄今7000余年的历史。考古学家仍在争论它们的意义，天文学的指证？古人类的目的？一个灭亡的部落？我们在空旷无人的巨石阵里转，有一架“大疆无人机”远远近近高高低低地转圈。举目远望，怎么也找不到操纵飞机的人。直到出来后才知道，管理处并不派人去现场，无人飞机监控就好。厉害！

我必须要赞一下沙特阿拉伯的博物馆！内容丰富，高科技演示，阿拉伯英语双语，展馆建筑现代而高档，每一个细节都用心良苦。今天参观的Jouf Reginal Museum，在一座2000多年老城堡旁边立起来的一座简洁大方的现代建筑，古今的巨大差别泾渭分明打人心扉。不能不震撼！

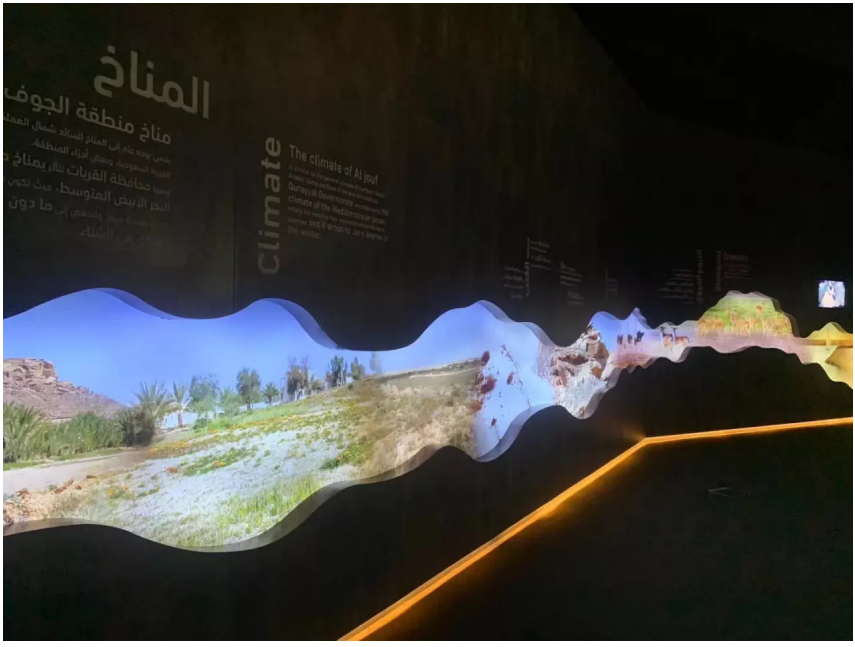
还必须说一下沙特的Vision 2030。这是旨在减少国民经济对石油的依赖的宏大愿景。（众所周知，沙特是世界上出产和出口石油最多的国家。）从Tabuk往西直到红海，沙特圈了一块两万六千五百平方公里的土地，——相当于37个新加坡，投资5000亿美金，建立一座新城NEOM。作为2030愿景的一个重要部分，这座新城通过亚喀巴湾连接约旦、埃及、以色列，历史上重要的军事港口和度假胜地。NEOM不仅仅将成为一个高科技区，也将是一个经济特区，电力系统全部采用再生能源，所有的服务业由自动化机器人完成。女人在这里不需要男人的陪伴可以自由行动，也不必穿长袍戴头巾着面孔！cool啊！听听都振奋！

还有一句题外话，NEOM项目的首席执行官是德国人Klaus Kleinfeld，他是我在西门子就职时公司的总裁。（勾起来很多的渊源往事～～～）

沙特有太多有意思的东西！



VISION
رؤيـــة
2030
المملكة العربية السعودية
DOM OF SAUDI ARABIA



17/周二 04:33

沙特阿拉伯🇸🇦 Tayma 294公里。泰马。

又蹭了一顿午餐。今天是餐馆老板死活不收钱还主动地多送菜。老板来自也门，已经在沙特生活了46年。他慷慨地准许我大大方方地坐在大堂而不用被关进传统上女人必须的、闭门遮帘的，“Family Room”。跟他聊起来若干年之前去也门旅行的种种，腰刀，喀特（含普鲁卡因的兴奋植物）和水烟，老汉潮湿了双眼。

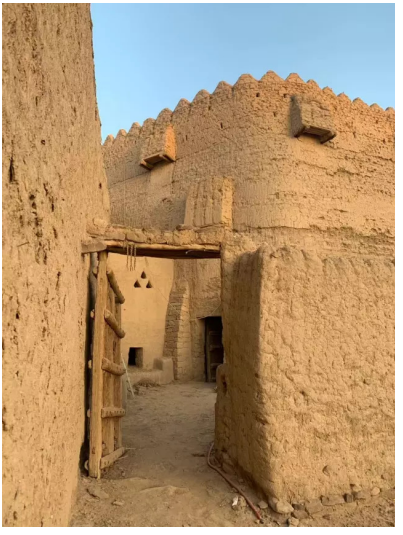
这里的时间更确切地是按照祈祷的时辰来决定的。人们不说“几点几点”，而是“晨礼，晌礼，脯礼，昏礼，宵礼”，之前或者之后。在清真寺的唤经楼响起来吟唱的时候，所有的店铺都急急忙忙地拉下百叶窗，向最近的清真寺聚集。净手，净足，匍伏，“万物非主，唯有真主”。渐渐地知道了规律，无论干什么，一定要避开这五个时间段。否则，也吃不

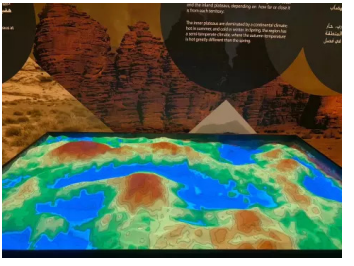
了饭，也喝不上茶，加油站也关门，商店也谢客……非穆斯林的雇员，就是每天里的固定休息时间，坐在门外的台阶上，扯闲篇。

泰马无疑是沙特考古史上最重要的城市。人类居住的历史可以追溯到青铜器时代。泰马是阿拉伯半岛红海海岸通往尼罗河的重要陆地交通枢纽。楔形文字，亚拉姆文字，Thamudic文字，纳巴泰文字和Lihyanite文字，都出现在泰马方圆几百公里的地方。

幸运遇到一位历史知识渊博又对本土文化崇拜有加的中年阿拉伯。跟着他一起逛博物馆，听细致的讲解，更是有问必答。还是要再赞一次沙特比比皆是的现代化的历史博物馆，学到许多东西，让人驻足忘返！

泰马有太多的古迹，实在是目不暇接。几乎是没有办法去一一打卡标志在谷歌地图上的星星，随意的走，就是感慨万千。王Karim Pomegranate的皇宫，一个被自己侄子残杀的国王。圣殿，前庭，后花园和门桥，都有一段凄惨委婉的故事。古老的小巷百孔千疮，还是亮着路灯。整个阿拉伯世界最大的一口井，由几十匹骆驼牵绳汲水……也不知道如何地讲出来自己心里的感动，微风中，夜幕降临。阿拉伯的月，缓缓升上椰枣树梢。





18/周三 03:18

沙特阿拉伯🇸🇦 Al Ula

254公路。欧拉。今天住贝都因人的帐篷。在一群高大挺拔千姿百态的石头群里。一个谷，曲曲弯弯，环在沙漠中。一顶贝都因人黑色的帐篷。

《古兰经》记载过一个称为“石谷”的地方，“我展开了大地，并把许多山岳安置在大地上。我派滋润的风，我从云中降下雨水。”说的就是，我现在置身其中的，欧拉。

那么不能不说到纳巴泰人。叙利亚和阿拉伯半岛的边界地区、幼发拉底河至红海，被称为“纳巴泰”。而纳巴泰人，是古代约旦，迦南南部和阿拉伯北部的古代商人。他们经营乳香、没药（沙漠边缘生长的一种耐旱有刺植物制作的药品）、天然沥青，也在沙漠绿洲种植果树。

欧拉有沙特王国第一个世界文化遗产——玛甸沙勒。而玛甸沙勒的百余座墓葬群，是纳巴泰文明的独特见证。所以欧拉名不虚传是沙特王国第一个可以被冠之为“旅游胜地”的地方。到处都在大兴土木，声势浩大地准备着迎接开放之后的第一批游客。不过经营者服务者还是那些同样的人，友好，谦和，大度，礼貌，些许的，缺或接待游客的经验。

巨大的石头群令人震撼。这里曾经有世界上最古老的文明。成熟的枣子却落了一地，仍然挂在树上的，也被阳光晒得干燥而甜软，很像是这几年北京时兴的“吊柿饼”。觉得想去海边了，有海产，还有温暖。或许还只能和当地妇女一样穿着罩袍下海“游泳”吧，曾经。

19/周四 05:08

沙特阿拉伯🇸🇦 Yanbu

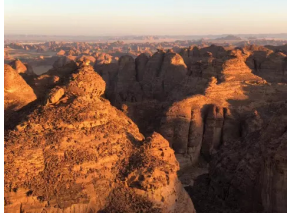
411公里。延布， 阿拉伯语的意思“海边的泉水”。延布是沙特第二大港口。三条输油管道从东部的油田穿过沙漠，在这里装罐上船，运往世界各地。这里还应运而生了配套的炼油厂，石化厂，塑料制品厂。工业发达的延布有许多的外来打工仔，大部分来自亚洲诸国。拾金淘宝，养活着遥远的家乡里老老少少一家人。

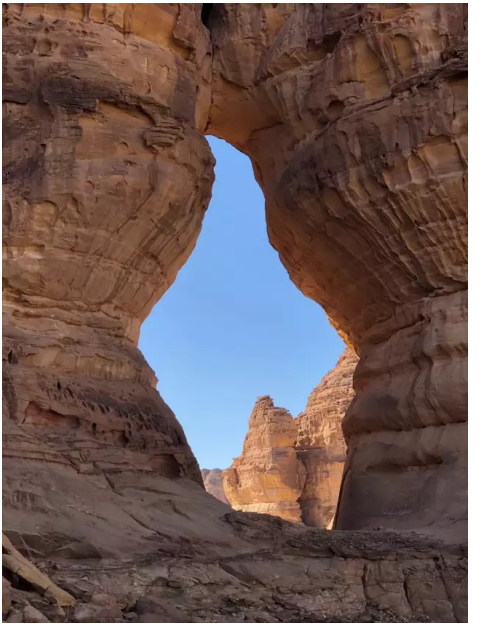
爱上阿拉伯咖啡，不可自拔地沉迷进去。关于咖啡的起源，有好多种传说。埃塞俄比亚和也门，争先恐后地宣布“牧羊人发现咖啡豆”的所有权。没有争议的是，阿拉伯半岛是世界上第一个种植咖啡的地方。埃塞俄比亚有很隆重的咖啡仪式，从炭火的炉子开始炒豆，到最后斟到杯子里，繁杂讲究的程序，成为了埃塞俄比亚吸引游客的一大亮点。而阿拉

伯咖啡，是低调的奢华。

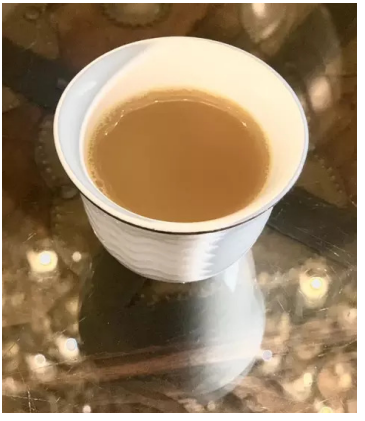
金的银的黄铜的壶身，镶嵌宝石的壶柄，窈窕的壶身和优雅的壶嘴。阿拉伯咖啡豆被小心翼翼地烘烤得浅浅发黄，手工在小磨上和豆蔻一起磨细，放进咖啡壶里慢慢地煮。咖啡渐渐地变成浓稠的琥珀色（而不是意大利浓咖啡的深褐色），香味扑鼻。肯定不放糖，肯定不能满杯，无论是颜色还是味道，都是柔和的，含蓄的，精致的。早上喝，晚上喝，白天的任何时候都可以喝。也不会兴奋得睡不着觉，也不会心脏蹦蹦地乱跳。心情就和咖啡一样的美丽起来。一天！

终于到达红海海岸。工业城市延布的天然港口被珊瑚礁所环绕。而这些被很好保护起来的珊瑚礁海域，成为了潜水的天堂。一个完全以石油为生的城市，竟然还同时保留着完好的旅游资源，他们对环保的认知见微知著，可见一斑！





TOYOTA



20/周五 06:10

沙特阿拉伯 Jeddah

380公里，吉达！如果昨天我说“整个沙特王国的地貌就是一个大峡谷”，今天一驶入的吉达的外围，像极了拉斯维加斯，沙漠里扑面而来的一座现代化城市。

遇到了沙尘暴。140公里限速的3+3高速公路上，漫天昏黄。既不是雨中，也不是雾里，还不是雪霁，从来没有遇到过如此奇怪的能见度，我抓住方向盘的手满是汗水。连变线下路床停车的可能性也没有，只能一个速度瞻前顾后地向前开。真真欲哭无泪。

吉达却让我眼前一亮！第一眼看到的是沙特筹划的世界第一高塔“吉达塔”。原计划高度1600米，可是因为地质条件限制，减到1000米。不过去年由于种种原因主塔暂时停建。远远看去，脚手架和塔吊都还在，工地上也有往返的拖斗车作业。不过塔楼静着。沙尘暴过去了，沙漠里一片寂静。

花了半天的时间看Abdul Raouf Khalil博物馆。主建筑、清真寺、城堡的外墙，这是一座综合了沙特阿拉伯文化遗产、伊斯兰文化遗产、世界文化遗产的博物馆。馆藏大量的艺术品、介绍了沙特王国各种不同时代，不同民族的文化。阿拉伯文化历史源远流长～～～

与帮我们讲解的年轻女子交谈甚欢。也问她许多我们外人眼里所不理解的穆斯林风俗。她解释的很是得体，满满的是对自己的国家自己的宗教自己的风土人情的由衷骄傲。一个受过良好教育的，聪明伶俐的，见过世面的，时尚潮流的，穆斯林女性。

我钟爱大城市的旧习终于蓬蓬勃勃地满血归来，更何况吉达这个中东和西亚最富有的城市。街上的女人敞开着长袍，时髦的裙子时隐时现。纱巾松松地围住半个头，飘逸优雅。明明白白的就是争先恐后地争奇斗艳

呗，也真是把宗教习俗演绎到了极致。

吉达距离麦加65公里，是全世界穆斯林朝拜先知圣地的入口。

21 周六 06:05

沙特阿拉伯 Jeddah

吉达今天32摄氏度。穆斯林的礼拜五。我心甘情愿地扎好头巾遮住脸带上墨镜，没有一寸露在外面的皮肤。暴烈的阳光蒸腾着大地，没有一丝

阴凉。

四面八方的唤经楼此起彼伏地响起来午祷的召唤。清真寺满了，蔓延到寺前的前庭，前庭满了，延伸到马路上。每个人铺开自己的祈祷毯，光脚跪在上面。（图8）

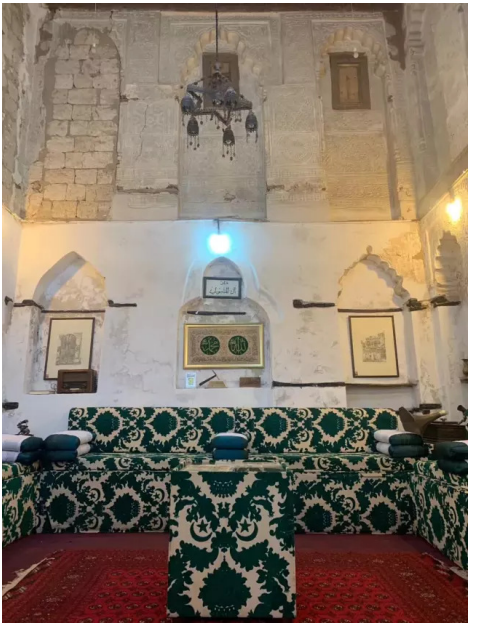
穆斯林有“五功”。即为：证信（信仰作证）；礼拜（谨守拜功）；戒斋（封斋节欲）；天课（法定施舍）和朝觐（麦加朝圣）。其他的都很清楚，对于“天课”我还是很感兴趣。简单地说就是“富济贫”：安拉说“将所爱的财产救济亲戚、孤儿、贫民、旅客、乞丐和救赎奴隶……”这里不仅仅是通过宗教赋税达到社会财产二次分配，同时也是伦理道德慈善。可贵的是接受对象在《古兰经》中有明确定义。我觉得有点理解路途中的我们为什么总是被很客气地对待：吃饭时旁边有人给付了帐；食摊饭馆老板不收钱；被邀请回家喝茶吃饭……原来我们是“旅客”，就是慈善的对象之一啊～～～

在世界文化遗产保护地吉达古城转。正值正午。古城修葺的老房又重新住进去人家，有一些也开放参观。吉达的木制阳台世界上独一无二，即挡住炎热的阳光，又通风换气，还顺便给家里不戴面纱的女眷偷窥街上行人的机会。（图3，4，5）

吉达有几个“世界之最”。除了前面说的建造中的世界第一高塔，还有“世界第一高灯塔”和“世界第一高喷泉”。红海边的吉达喷泉水头高312米。夜晚降临的时候红海边几公里长的滨海路Corniche坐满了人。家庭为单位，男男女女老老少少，坐在自备的地毯上，摊开来吃的喝的。亲密地说悄悄话，刷手机，孩子站到水里去玩，也有垂钓的朋友。非常和谐的一副图画。

有点较真儿他们取名字叫Corniche。Corniche源自法语，是悬崖或是山脉一侧的道路，地面一侧升高另一侧掉落入水。可是吉达此地的滨海路，明明白白地是平地🤓🧐（图1，2，9）

吉达还有夏娃的墓（图6）。 就是那个被蛇诱惑偷吃了禁果被上帝赶出伊甸园的夏娃哦！不过他们不允许非穆斯林进入，只好偷偷从远处拍一张照片。好在我住的酒店正好叫Eden（伊甸园），心里平衡了许多。我的伊甸园，在领馆区热闹的中心地带。一片簇新的现代建筑和时尚店铺，和图画里面亚当夏娃的伊甸园，大不相同。



22/周日 03:50

沙特阿拉伯 Taif

221公里，塔伊夫，海拔1879米。是沙特阿拉伯非正式的“夏季首都”。这里夏季凉爽宜人，相比较首都利雅得夏天44摄氏度的日平均气温塔伊夫的平均气温是29摄氏度。故而沙特政府部门每个夏天都搬过来办公。塔伊夫由此变得重要起来。

从吉达出来的高速公路，7+7的宽阔车道，浩浩荡荡通往麦加。有不少是大巴车，装满了世界各地的穆斯林朝圣者，一车的兴奋渴望的脸，跟我们擦身而过。在距离麦加15公里处，分出来两股车道给“非穆斯林”绕道。我们孤孤零零可怜兮兮地离开“仅限穆斯林”的主道。可以看见不远的地方就是检查站。入圣地麦加，绝对是“非穆斯林莫入”。

冬天的塔伊夫有点萧条。尽管没有歇业，所有的旅游设施都是冷冷清清游客稀少。空无一人的摩天轮慵懒地旋转着，披红戴绿的骆驼车百无聊赖地踱步，碰碰车，水滑梯，就连顽皮惯了的野猴们，也都无精打采。至此，足以想象夏天的塔伊夫是何等的风采！

日间气温摄氏19度，无风，舒适。从来没有以为沙特竟然可以如此的绿！平平静静过普通日子的一天。轻松地跟着盘山公路开车，走走停停～絮絮叨叨花了好久的时间入住酒店～老城里去逛菜市鱼市和金街～坐在家庭单间里与世无争地喝芒果牛油果打汁～自己烧两道可口的素菜来打牙祭……不是都说“冬至”要静要心念越空吗？这里实在和“寒冬伊始”不搭界，不过“九”还是要数起来的。
——冬至吉祥！

23 周一 03:46

Al Bahah

271公里， 巴哈。海拔2155米。正好被此地著名的雾雨截在半途，能见度不过二十米。公路上标识限速15km/h。果断弃车步行，有点酷。

在沙特西南部山区蜿蜒，彻底地颠覆了我对“山区”的概念。这里既不贫穷，更不人烟稀少。恰恰相反，盘山的公路高端大气，四通八达；上下起伏的山峰间，高高低低落满了住宅小区。每一座山头，都可以看到古时候的城堡；每一个现代住宅区的中央，都有一片古城的废墟……因为，这里青山绿水，植物茂盛，温度适宜，雨水充足，属地中海气候。是沙特王国最适于居住的地方。

今天有机会简述一下沙特王国的历史：

今天版图上的沙特王国是古代几种文化和文明的集合地。沙特的史前时期显示了世界人类活动的最早痕迹。伊斯兰教是先知穆罕默德团结了阿拉伯半岛在公元七世纪在沙特发源的。穆罕默德去世之后，他的追随者迅速将伊斯兰教扩充到阿拉伯半以外的地区，从西方的利比亚半岛到东方的巴基斯坦。起源于沙特的阿拉伯王朝统治阿拉伯半岛并且在欧洲、非洲、亚洲建立了许多王朝。

今天的沙特阿拉伯是由四个截然不同的地区组成：赫贾兹、纳吉德、东阿拉伯Al Ahsa和部分南阿拉伯'Asir。当今沙特王国的第一代国王Ibn Saud 在1902年夺回沙特王朝历史领地利雅得之后，30年如一日南征北战将四个地区统一，得以在1932年"重新统一阿拉伯半岛"，建立沙特阿拉伯王国。

沙特阿拉伯是集权君主专制国家，是按照伊斯兰教义统治的世袭专政。政教合一、国王拥有绝对权力。《古兰经》就是国家最高宪法。国家遵照《沙里亚法》（伊斯兰教法）量刑。没有政党。逊尼伊斯兰教内部最保守的瓦哈比宗教运动被称为"沙特文化的主要特征"而立为国教。是国家所奉行的官方意识形态。

沙特王国建立之后的第6年，大片的油田被发现。这引起了西方世界的兴趣、也彻底改变了沙特的命运。在很短的时间内，沙特一跃而成为世界上石油出口最多的国家。（世界现已探明石油储量最多的是委内瑞拉，沙特第二；世界石油开采最大的是美国、沙特第二）至今国民经济的80%是依靠石油及其相关产品。

石油使沙特迅速暴富。有钱就有一切。我们今天看到的沙特即有古老文明留下的印记，更有现代文明的色彩；既有传统的习俗，也有时尚的魅力。不过，沙特还是经常受到西方社会的批评，比如妇女的权利，比如对其他宗教或无神论者的歧视，比如法律量刑和行刑，比如对伊斯兰教法的解释……

百闻不如一见。庆幸，体会沙特阿拉伯！

24 / 周二 05:08

Tanomah

340公里，Tanomah。海拔2300米。沙特最著名的度假胜地。瀑布，松林，公园……

盘山公路养护得不错，绝对没有坑洼，全程也都有天然的或者人工的护栏。只不过上百个180度急转弯，在海拔500米和2300米的高度差上上下下，路途中有成群结队阻挡道路的猴群……刹车片发出焦糊的味道，彻底磨练了我的车技和勇气。
所以，340公里，开了6个多小时！到达目的地，天已经黑透了。

继续回顾沙特历史，今天是著名事件：麦加禁寺围困（1979）

沙特王国的绝对君主专制，一直让我感到困惑不解。在如今的大社会环境下，一个大国，一个经济强国，一个在阿拉伯世界乃至穆斯林世界举足轻重的国家，竟然可以维持“一人定天下”的专权统治，实在不可思议。于是我疑问：难道就没有反抗势力吗？！

沙特立国至今87年，唯一的一次暴力叛乱，是1979年的“麦加禁寺围困事件”。

1979年11月20日，正值伊斯兰历1400年元旦。一批有组织有计划有预谋的极端分子，占领了麦加禁寺，并呼吁推翻“腐败、炫耀、通过西化政策摧毁沙特文化”的沙特王朝；呼吁停止向美国出售石油；呼吁终止与西方国家的关系。

1979年，对于沙特王室是内外交困的一年。内部由于王室与西方国家特别是美国的密切关系，引发了与瓦哈比（一神论者，逊尼派极端保守原教旨）的基本教义信仰的矛盾。而瓦哈比是支撑沙特建国并实行君主立宪制的中流砥柱。外部，伊朗伊斯兰革命对沙特东部什叶派地区的动荡；加上美国驻伊朗大使馆人质危机、苏联入侵阿富汗……这些都是叛乱分子认为时机成熟的基本条件。

沙特王室在麦加被困之后一筹莫展。单靠自己的实力是无法在短期内解脱危机的。在求得了最高神职人员Ulema的“允许在圣城中使用暴力”的证言后，求助巴基斯坦和法国的特种部队，经过两个星期的艰苦战斗，解决了围困事件。叛乱分子之后被在沙特的八个城市，公开斩首。而沙特王室召唤“非教徒”法国特种部队参战的事实，对于许多的穆斯林来说是无以弥补的巨大耻辱。尽管沙特国王自欺欺人地解释说“法国士兵在进入圣城之前已经皈依了穆斯林教”。

这一次围困的延续事件也包括多个穆斯林国家的反美行动：巴基斯坦美国大使馆被焚烧；利比亚美国大使馆被烧毁；菲律宾、土耳其、孟加拉国、阿联酋和沙特本地、都有多起的反美抗议。

不过沙特王室经过了这一次打击，低了头。许诺对瓦哈比原教旨主义网开一面，并且在经济上强力支持这个极端保守穆斯林逊尼派，在世界各地的宣扬和扩张。

我还是很怀疑沙特王室的绝对君主专制还可以维持多久。去年国王取消了女性驾车的禁令；今年晚秋又开放了旅行签证并有条例“女性游客可以没有男性陪伴并不强制伊斯兰着装。但需入乡随俗的庄重服饰”（与就是不能露胸露腿掐腰呗）；正在修建的雄伟新城NEOM为了吸引外来人才先就把“女性自由”放在条款里面……这些都是与瓦哈比的教义格格不入的。此外，沙特立国之君Ibn Suad的“兄终弟及”的继承顺序已经面临巨大的问题，因为他的“被承认的儿子们”如今大都年事已高，2004年成立了“效忠委员会”：由Saud在世的儿子们；儿子们的长子；国王和王储的儿子们组成。未来的国王将在这里面产生。我偷偷地想，哈，哈姆雷特的故事、也许不久就会重演了～～～

附：哈瓦比派（一神论者）的核心：
— 《可兰经》为万事之依归
— 一位神论
— 严禁异端行为（世俗化，圣人崇拜，圣墓崇拜，什叶派，苏菲派……乃至禁忌唱歌去、跳舞等）
— 使用伊斯兰教法（沙里亚）
— 摧毁黑石和克尔白（麦加禁寺内“天使崇拜真主之处”的黑石），消灭偶像崇拜
— 圣战

25 周三 04:27

Abha

160公里，艾布哈，海拔2270米。阿西尔省首府。执政的王子Turki是立国君王老沙特的孙子。他有一座巨大的宫殿（图1），沙特国旗在广场上猎猎飘扬。他的父亲Talal bin Abdulaziz Al Saud是以自由主义著称的前王储，曾经力求制订一部国家宪法，以法制治国和法律面前人人平等。（壮志未酬身先死～～～）

今天登上了沙特3000米的最高峰Jabal Sawda。上山的道路宽阔，还有一部缆车。山上植被丰富，还修建了很多游乐和度假酒店。大雾吹过来，有点冷，也有点潮。

这里距离苏丹不过170公里。德国外交部劝阻本国公民不要来这里行走。沙特领导联军发动的干预也门行动，自从2015年以来不断升级。阿联军有计划地定点轰炸也门城市，造成众多平民死伤，已经被“人权观察”指明为“战争行为”并呼吁国际社会对事件展开调查。沙特与也门的边界地区，很不太平。

说到被国际势力干预的也门“内战”，触到我心里深深的痛。想起来也门美丽古朴历史悠长别具一格的萨那古城如今被战火摧残殆尽，不禁翻出来十几年前的也门的月圆之夜（图9）。四年多以来僵持不下的所谓内战，说是逊尼派与什叶派的宗教战争也好，说是中东争权夺利也好，说是冷战的后的新片后续也好……总之国际上的两股势力介入其中，好事的国家权衡自身利益自动站队。美国提供先进的弹药武器，沙特带队阿联军出战，这是支持“也门官方政府”一派 — 财大气粗。另一派是以伊朗和俄罗斯为代表的支持“也门革命委员会”（包括胡塞民兵、也门安全部队、也门共和国卫队和也门空军）。如果分析一下如今也门的版图如何四分五裂地被分权割据，唏嘘！

这里与也门交界的地区，正是也门革命委员会的占领区。这是与沙特水火不相容的敌对派。剑拔弩张的紧张局势，战争一触即发。之所以，德国外交部行文劝阻公民逗留此地。

艾布哈残存的老式建筑很有一些也门的味道（图3，4，5）只不过保存下来的太少了，更只有几座修葺后作为招徕游客的饭店咖啡馆。比起来也门古城至今仍然居住着日常人家的老建筑群，实在是小巫见大巫。（此刻有点“曾经沧海”的感觉）。有一个在旧建筑四周重建的艺术区，（图7，8）— 就是和北京798差不多的意思。一座虚掩的门推进去遇见个正在创作的画家（图2），聊起来他的风格，也聊起来不远的边境那边的也门和也门战争……画家幽幽地说：“知道吗，我最渴望去的地方是伊朗。伊朗的艺术太了不起了！可是我不能去，因为我是沙特人……”

27 / 周五 03:19

🇸🇦 Howtat Bani Tamim

997公里。Howtat Bani Tamim是毗邻首都利雅得的一个微型小镇。之所以没有一气开下去长驱而入利雅得，首先的一个考虑，是露营。

这里是鲁卜哈利大沙漠(Rub' al Khali)。覆盖了整个沙特阿拉伯南部和大部分也门、阿曼和阿联酋的土地，占整个阿拉伯半岛的四分之一（故此得名）。这是世界上最大的沙沙漠，65万平方公里的面积，超过法国、荷兰和比利时的总和。

我想要露营⛺。轰轰烈烈地铲着沙子把车开到沙漠深处去。在太阳落山的时候，在沙堆斜斜的影子里搭帐篷。然后静静地看着太阳染红了沙漠，跳跃着落下地平线。天空的蓝色渐渐地深邃起来，月亮爬上天空……

梦想很丰满是不是。现实却是很骨感。明明知道鲁卜哈利大沙漠是连贝都因人都不进去的地方，几百米高的沙丘，极度的炎热干旱。但跟着车痕开进去的地方，只能是或有孤独人烟，或有公共设施。就算是一望无际的大沙漠，还是远远地在公路的视野以内 — 再远了，开不进去。然而，然而！在一个以《古兰经》作为国家基本法的国家，在一个按照穆斯林法（沙里亚）执行刑法的国家，我，一个女人，如何地可以在男人的眼睛可以撇得见的地方，脱去黑袍、钻进帐篷，光天化日之下，“睡觉”？！天呐！

郁闷地半途而废。钻进去一家阿拉伯咖啡馆定定神。旁边的唤经楼孜孜不倦地唱起来，召唤祈祷的人。忽然想到明天竟然又是礼拜五了。穆斯林的礼拜五，首都利雅得大清真寺前的广场上，主麻日的祈祷之后，是：死—刑—犯—砍—头—处—决！

我肯定不是哗众取宠，更不是危言耸听。沙特一直奉行伊斯兰教义统治国家，死刑犯当众砍头。想起来鲁迅先生的短篇小说《药》，“丁字街”的人血馒头……

明天的行程安排，肯定有大清真寺，但是，时间呢？！是赶在主麻日之前观赏那个可以容纳17000名信徒的宏伟建筑？还是在祈祷之后挤在人群里目睹那个公开的行刑仪式？或者在一切结束之后再走上那洗刷干净却曾经洒下死刑犯鲜血的洁白而光滑的地面？……

不寒而栗。

28/周六 07:02

Riyadh

200公里，利雅得。

一向果决的我，在看与不看断头台的优柔寡断中艰难地徘徊。主麻日之前，太阳晃眼，人迹稀少。在“法律广场”上遇见两个德国游客，这是沙特之行17天以来遇到的第一对，游—客！男的说“这是一个原则问题！看公开斩首就是对残忍的死刑法的默认和迁就！”女的说“不看不看坚决不看！免得下半辈子都做噩梦！”还是老天帮了我的忙，2019年的最后

一个星期五，沙特决定不流血。

坐在广场旁边的茶馆喝咖啡。我好奇老板的生意如何在每周一次的行刑节目中维持。老板见怪不怪地说“很奇怪为什么欧洲人总是在抨击我们的死刑法。保证社会治安和维持社会安定才是最重要的。况且，砍头比枪毙或者毒药更没有痛苦，是一种人道的刑法”。

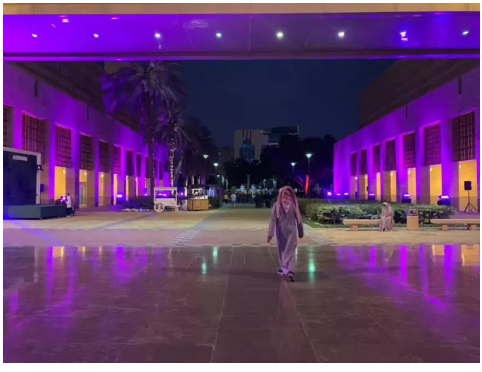
也是，世界上还有不少国家有死刑法。美国某些州仍然实行电椅处决，更多的国家是枪毙或者给毒。死刑行刑其实就是合法的杀人，就是强迫终止一个人的生命，用什么方法还在其次。沙特的行刑之所以残酷，不仅仅是因为阿拉伯腰刀一刀身首离异，更是因为公开行刑，行刑后的无头尸体还要悬挂示众。

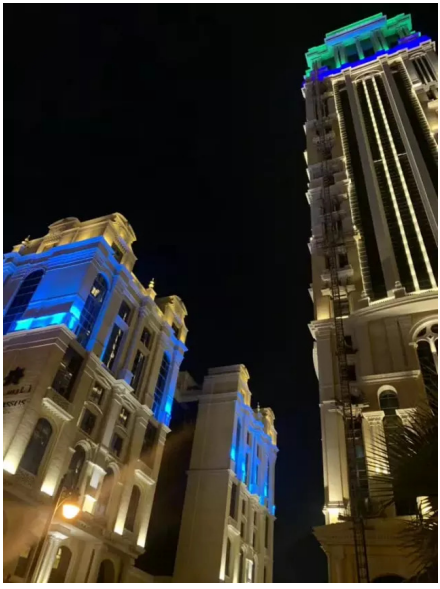
归纳一下，沙特法律理论上准许对以下犯罪判处死刑：
— 违背宗教
— 叛国罪
— 同性恋
— 间谍活动
— 谋杀
— 强奸
— 恐怖分子
— 毒品走私
— 持械抢劫
— 亵渎神灵
— 累犯
— 通奸（未婚者鞭打，已婚者投石）
— 巫术
— 对上帝开战

今天走了很多路。利雅得不是我特别喜欢的城市。也许是因为修建中的地铁，闹得全城都是建筑工地。无数的车辆在绝对宽阔的大街上横冲直

闯。城市里有争相攀比的各色高楼，著名的就是本.拉登集团的杰作。—是的，确实就是著名的“恐怖分子”奥萨马.本.拉登的家族，阔绰而显赫，与沙特皇家有不可分割的联系。奥萨马是本拉登集团创始人穆罕默德的第17个儿子。

奥萨马被美国人偷袭击毙了。与他撇清楚关系的本.拉登家族还是世界占一席之位的跨国建筑公司。不仅仅与沙特王室交好、还与美国政界高层关系密切。在微软、波音等大型国际著名公司持高份额股份……这里是金钱、利益和政治。与那个“世界上最大的恐怖主义分子”的雄心大志，风马牛而不相及……





29/周日 04:14

Riyadh

酒店大堂总有一个煮咖啡送椰枣的小哥。你进门的时候迎上来，递给你一杯滚热的阿拉伯咖啡。无论是50美金的还是500美金的大小酒店，干净！床垫硬度适中，被褥淡淡地散发着熏香。阿拉伯人，真的很讲究卫生。

沙特家族的发源地，德拉伊赫(Diriyah)被登记在世界文化遗产目录。距离首都利雅得不过20公里的距离。沙特国王下定决心开放旅游，首先就是想着把国家的5个世界文化遗产好好地修葺一新，堂皇显赫地给全世界的游客一个深刻印象。看得出来，国王投入了大量的金钱，全国都在轰轰烈烈地修建旅游设施。在我看来，硬件没得说，有钱么！软件确实差得太远。比如，人员培训。

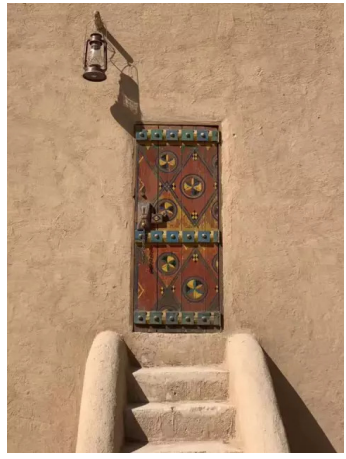
这些天实实在在的体会，是旅游业从业人员的资质欠缺。像今天这样重要的古迹，又是首都门边上，整修得真是雄伟壮观。可是，就是没有一个人能够告诉你开放时间！我们早上出门之前，官网上显示是“open now”。到了目的地，古城一片冷清。每个大门口都坐着一两个穿制服的工作人员，在玩手机。问过了不下十个人，一样的问题“几点开门呢”？得到的是十几个答案“下午4点”“季节结束了关闭休整“”季节下周才开始”“明年一月一号”“星期日”……昏！可是每个人的态度都是那么好，让你没有办法发火。然后我问“是不是你们根本没有一个固定的时间、想开就开想关就关？那么究竟有没有一个人，比如你们馆长，比如文化部部长，知道开馆的具体计划？”

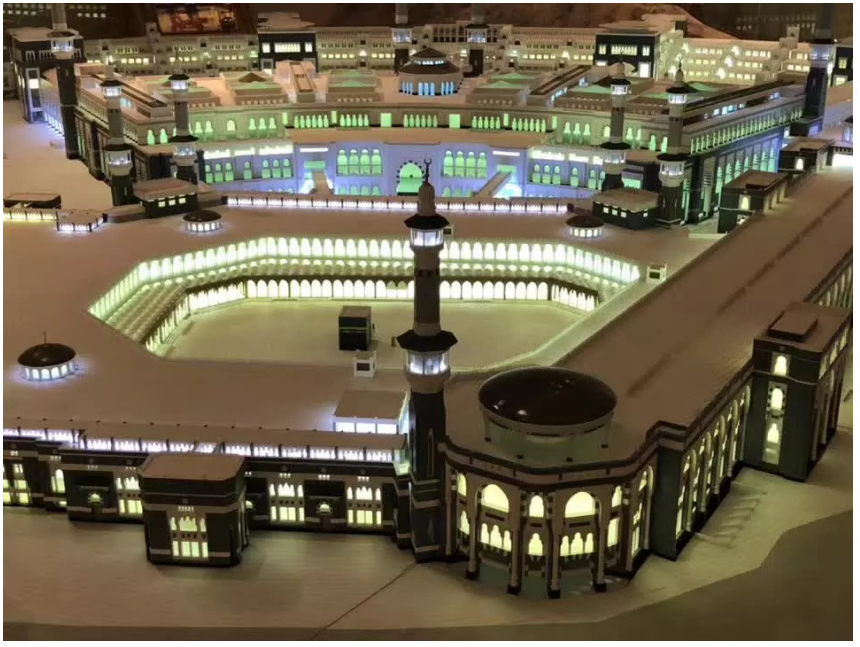
一天里跑了两个往返。轮盘赌一样的撞大运。忍无可忍，耐心地哄门卫放进去，说老远从巴黎来的！终于感动上帝，如愿以偿。不过随口的一个谎话让我自食其果，— 实在忘记了北非的穆斯林大多是法国殖民地，而沙特的打工仔好多来自中北非！于是被配了一个乍得的小靓仔，一路飞快地讲着法语介绍，汗！

在国家博物馆消耗了大半天的时间。巧遇一位很懂行的高大阿拉伯人。跟着他好好地重温了一番阿拉伯半岛历史，沙特历史，伊斯兰历史……此行三翻五折一遍遍地学习、加深、重复这些历史知识，非常非常喜欢！

（图1:大堂咖啡哥；图2，图3，图4: 修整一新的沙特家族发源地，沙特

第一代王朝1744-1818；图5: 利雅得穿城而过的公路视野；图6: 麦加模型和“天房”，国家博物馆）





31/周二 00:19

Al Hofuf / Dammam

584公里。胡富夫。穿过整个布盖格油田，回到达曼 — 起点和终点。6600公里，东北西南，绕了沙特一大圈。21天。

哈萨绿洲是沙特的第五个世界文化遗产。天然的淡水泉在这一片干旱的土地上已经存在了数千年。可想而知，这是一片何等丰饶的土地。也可想而知，历史上曾经有过何等的战争。简单地说（绝对不专业），就是阿拉伯人各个部落和奥斯曼帝国的争夺。改朝换代，都是为了一片沃土。

也偷偷地溜进去易卜拉欣宫殿（图1，图6，图9）显而易见，这是奥斯曼帝国留下的遗迹。阿拉伯特有的新月恰到好处地挂在天上，金星亮闪

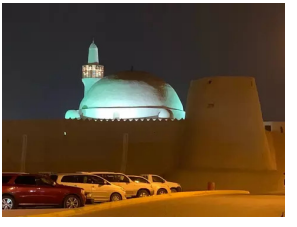
闪地依偎在旁边。

住在“遗产酒店”。门前停了一辆老式的奔驰敞篷车（图2），很是拉风。据说250年之前这里是一户殷实人家的大宅院，近代才被有头脑的生意人开发成酒店和餐厅（图3）。不远是两千三百万到六百万之前的沙化山（图8）。一座繁华的小城靠在山下围在椰枣林中（图4）。

除了沙漠绿洲的丰饶，该地区还以高超的裁缝手艺著称。特别是男人的袍子，不仅仅在沙特，就连整个阿拉伯半岛也为之倾倒。话说阿拉伯人真是讲究穿着。不要错以为“阿拉伯男人女人只穿袍子而已”。男男女女袍子的细节讲究之至。我花费过整整一天仔细地观察过每一个街上遇到的男人，走路的，开车的，做生意的，陪着家人逛街的，饭馆吃饭的……每一个人的袍子都是干净整洁，熨烫得平平整整，绝对没有一点污垢。还喷着熏香，带过去一路的香风。

在沙特，最多的店铺是：
— 香水店（男女老少皆宜）
— 金店 （阿拉伯世界雄居首位的奢侈品）
— 裁缝铺 （档次有别客源不同）
— 理发店 （等级分明）
— 洗衣店 （由印巴打工仔承担）

多年里耿耿于怀的沙特之旅终于如愿以偿，释怀！租车公司里还了车，极地的黑长袍后面背了大背包很不协调地在街上走。引过来目光，引过来搭讪。不知道如何贴切地总结沙特之旅，满满的经历与记忆，需要好好地整理。不过并没有恋恋不舍。沙特是一个与所有地方没有雷同的国家，是一个特别的穆斯林。是一个新与旧、传统与现代、保守与开放、秩序与混乱、富庶与贫瘠……的对立统一集合体。我期待，沙特的Vision 2030！



心书
weixinshu.com

扫码查看在线电子版

W509515B2205439